



నైబర్ హుడ్ వర్క్ స్పేస్ లకు దరఖాస్తుల ఆహ్వానం

గుంటూరు, మార్చి 28 : నైబర్ హుడ్ వర్క్ స్పేస్ లకు దరఖాస్తులను ఆహ్వానిస్తున్నట్లు జిల్లా కలెక్టర్ ఏ.తమిమ్ అన్యాయాల తెలిపారు. ఈ మేరకు శనివారం ఒక ప్రకటన విడుదల చేశారు. ఆంధ్ర ప్రదేశ్ నైబర్ హుడ్ వర్క్ స్పేస్ పాలసీ 2025 - 30 లో భాగంగా జిల్లాలో పారిశ్రామికవేత్తలు, ఫ్రీలాన్సర్లు, మైక్రో ఎంటర్ ప్రైజర్స్ కు సమీపంలో కార్యాలయ వసతులు కల్పించేందుకు చర్యలు చేపట్టినట్లు చెప్పారు. ఈ పథకం క్రింద భవనాలను లీజుకు ఇవ్వడం ద్వారా దేవపల్లె వెబ్సైట్ ల ద్వారా ఆన్లైన్ లో దరఖాస్తు చేయాలని సూచించారు.



శిక్షణలో ఉన్న గ్రూప్ టు అభ్యర్థులకు నియామక పత్రాలు అందజేత

గుంటూరు, మార్చి 28 : గ్రూప్ 2 ద్వారా నాన్ ఎగ్జిక్యూటివ్ పోస్టులకు ఎంపికైన పదిమంది అభ్యర్థులకు జిల్లా కలెక్టర్ ఏ.తమిమ్ అన్యాయాల శనివారం జిల్లా కలెక్టర్ కార్యాలయంలో వివిధ మండలాలకు నియామక పత్రాలు అందజేశారు. నియామక పత్రాలు అందుకున్న వారిలో హరికృష్ణ, ఎం. మహేశ్వరరావు, ఎన్. హర్షవర్ధన్ రెడ్డి, హోషోరామ సుబ్బారెడ్డి, జి. ఉమాకాంత్, పి. రెడ్డి రాజా, డి. సుధాకర్, పి. వినయ్ కుమార్, వై. అనిల్ కుమార్, ఎన్. లక్ష్మీ నారాయణ ఉన్నారు. నియామకం పొందిన అభ్యర్థులు 12 రోజులపాటు శాఖాపరమైన శిక్షణకు హాజరు కావాలని ఉంటుందని జిల్లా కలెక్టర్ చెప్పారు. ఈ కార్యక్రమంలో జాయింట్ కలెక్టర్ అశుతోష్ శ్రీవాస్తవ, జిల్లా రెవెన్యూ అధికారి ఎన్.ఎస్.కె.భాజావలి పాల్గొన్నారు.

ఆర్థిక సాధికారతకు స్వయం ఉపాధి చేయూత

- రైల్వే శిక్షణ కార్యక్రమాలు, వర్కషాప్ లను సద్వినియోగం చేసుకోండి - జిల్లా కలెక్టర్ డా. జి.లక్ష్మీశమషీకల ఆర్థిక సాధికారతకు, సుస్థిర భవిష్యత్తుకు స్వయం ఉపాధి మార్గాలు చేయూతనిస్తాయని ఈ సేవధ్యంలో రైల్వే శిక్షణ కార్యక్రమాలు, వర్కషాప్ లను సమర్థవంతంగా వినియోగించుకోవాలని జిల్లా కలెక్టర్ డా. జి.లక్ష్మీశ అన్నారు. కలెక్టర్ లక్ష్మీశ శనివారం గుంటుపల్లిలోని రైల్వే కేంద్రం ఆధ్వర్యంలో నడుస్తున్న టైలరింగ్ శిక్షణ కార్యక్రమాన్ని పరిశీలించారు. రోజుకు రెండు బ్యాచ్ లు చొప్పున 30 రోజుల పాటు జరిగే శిక్షణ కార్యక్రమంలో పాల్గొన్న మహిళలతో మాట్లాడి.. శిక్షణ ప్రగతి, వారి అనుభవాలను అడిగి తెలుసుకున్నారు. ఈ సందర్భంగా కలెక్టర్ లక్ష్మీశ మాట్లాడుతూ మహిళలు నేర్చుకున్న నైపుణ్యాలను ఉపాధిగా మార్చుకుని ఆర్థికంగా ఎదగాలని ఆయన ఆకాంక్షించారు. ప్రభుత్వం అందిస్తున్న శిక్షణ, సహాయక కార్యక్రమాలను సద్వినియోగం చేసుకోవాలని పిలుపునిచ్చారు. మహిళలు పొందుతున్న శిక్షణను కేవలం నేర్చుకోవడానికే పరిమితం కాకుండా, ఆచరణలోకి తీసుకువచ్చి ఆదాయ మార్గాలుగా మార్చుకోవాలని సూచించారు. స్వయం సహాయక సంఘాల ద్వారా బ్యాంకు రుణాలు, ప్రభుత్వ ప్రోత్సాహక పథకాలను వినియోగించుకుని పారిశ్రామిక, వ్యాపార యూనిట్లు ప్రారంభించాలన్నారు. కలెక్టర్ లక్ష్మీశ.. గొల్లపూడిలోని డీఆర్ డీవీ కార్యాలయ ఆవరణలో జరుగుతున్న బ్యూటీషియన్ శిక్షణ కార్యక్రమాన్ని కూడా పరిశీలించారు. మహిళలకు నైపుణ్యభివృద్ధి శిక్షణ ద్వారా స్వయం ఉపాధిని ప్రోత్సహించేందుకు కృషిచేస్తున్న జన్ శిక్షణ సంస్థాన్ (జీఎన్ఎస్) ఈ కార్యక్రమానికి ఊతమిచ్చింది. కార్యక్రమంలో భాగంగా రాష్ట్రంలో స్థిరమైన వ్యాపారాల విస్తరణకు సహకారి అయిన సంవత్సరం కార్యక్రమానికి సంబంధించిన పోస్టర్లను ఆవిష్కరించారు. టాప్ - 150 స్వయం సహాయక సంఘాల వ్యాపారాలకు ఇంక్యూబేషన్ సహకారం లభించే ఈ కార్యక్రమానికి ఏప్రిల్ 15 వరకు దరఖాస్తు చేసుకోవచ్చు. రూ. 15 లక్షల వరకు గ్రాంట్లు, దిశానిర్దేశం, వ్యాపార పరిధిని పెంచుకునేందుకు ఈ కార్యక్రమం పిలుకల్పిస్తుంది. కార్యక్రమంలో డీఆర్ డీవీ పీడీ ఏఎన్వీ నాచారరావు, జేఎన్ఎస్ డైరెక్టర్ పూర్ణిమ, రిసోర్స్ పర్సన్ వై. భవాని తదితరులు పాల్గొన్నారు.



చెత్త రహిత గ్రామంగా గ్రామాన్ని తీర్చి దిద్దే దిశగా ముందడుగు

స్వచ్ఛ ఆంధ్రా- స్వర్ణ ఆంధ్రా కార్యక్రమంలో భాగంగా.. వ్యర్థాలను ఉత్పత్తి చేసే చోటే (ఇల్లు, ఆఫీస్) వాటిని వేరు చేయడం, వ్యర్థాలు లేని జీవనశైలి, అనగా వ్యర్థాలను చాలా తక్కువగా ఉత్పత్తి చేయడం లేదా పూర్తిగా నివారించడం ద్వారా చెత్త రహిత గ్రామంగా గ్రామాన్ని తీర్చి దిద్దే దిశగా ముందడుగు వేయడం ఢిమ్ తో శనివారం విజయవాడ రూరల్ మండలం గొల్లపూడి స్వర్ణ గ్రామం వద్ద జరిగిన స్వచ్ఛాంధ్ర స్వర్ణాంధ్ర కార్యక్రమంలో జిల్లా కలెక్టర్ డా. జి. లక్ష్మీశ గారు ముఖ్య అతిథిగా పాల్గొని ప్రాంగణంలో మొక్కలు నాటి ప్రతిజ్ఞ చేయించారు. ఇంటి నుండి తడి పొడి చెత్తను వేరు చేసి ఇవ్వడంలో కృషి చేస్తున్న వారికి ప్రశంసా పత్రాలను అందచేశారు. ఈ కార్యక్రమంలో కలెక్టర్ లక్ష్మీశ మాట్లాడుతూ ప్రతి వ్యక్తి ప్లాస్టిక్ వాడకం పూర్తిగా తగ్గించి పర్యావరణ అనుకూల ఉత్పత్తులు వాడాలని, ప్రతి ఇంటిలో తడి పొడి చెత్తను వేరు చేసి ఇవ్వాలి అని కోరారు. డిపీవో లావణ్య కుమారి మాట్లాడుతూ ప్లాస్టిక్ వస్తువులు స్వచ్ఛ రథం ద్వారా గ్రామ గ్రామాల్లో సేకరించి, ఆ సొమ్ము కు సహాయమైన కిరాణా సరుకులు ఇస్తామని తెలియచేశారు. ఈ కార్యక్రమంలో మండల పరిషత్ అధికారులు కె. పార్థసారథి, డిప్యూటీ ఎంపీడీవో మన్నే దుర్గవరప్రసాద్, గ్రామ పెద్దలు బొమ్మసాని సుబ్బారావు, నూతులపాటి వేంకటేశ్వరరావు, నూతులపాటి బాలకోటేశ్వరరావు తదితరులు పాల్గొన్నారు.

వేసవిలో ప్రజల ఆరోగ్య భద్రతకు ప్రత్యేక చర్యలు

- అధికార యంత్రాంగం పూర్తి అప్రమత్తంగా ఉంది - చందాపురం ఘటనపై ఆందోళన చెందాల్సిన అవసరం లేదు - జిల్లా కలెక్టర్ డా. జి.లక్ష్మీశజిల్లా వ్యాప్తంగా వేసవి నేపథ్యంలో ప్రజల ఆరోగ్య భద్రతపై ప్రత్యేకంగా దృష్టిసారించామని.. ఎక్కడా ఎలాంటి అవాంఛనీయ సంఘటనలు చోటుచేసుకోకుండా పూర్తి అప్రమత్తంగా ఉన్నట్లు జిల్లా కలెక్టర్ డా. జి.లక్ష్మీశ తెలిపారు. కలెక్టర్ లక్ష్మీశ శనివారం క్షేత్ర పర్యటనల్లో భాగంగా చందాపురం గ్రామాన్ని సందర్శించి.. వైద్య ఆరోగ్యం, పంచాయతీరాజ్, రెవెన్యూ తదితర శాఖల అధికారులతో కలిసి గ్రామంలో ప్రజల ఆరోగ్య పరిస్థితిని అడిగి తెలుసుకున్నారు. వాంతులు, విరేచనాలతో బాధపడుతున్న వారి పరిస్థితి, తీసుకుంటున్న చర్యలపై అధికారులతో సమీక్షించారు. ముందు జాగ్రత్తగా ఇంటింటి సర్వేలు నిర్వహించి అనుమానిత లక్షణాలు ఉన్నవారిని గుర్తించి వెంటనే చికిత్స అందించాలని ఆదేశించారు. స్థానిక ఆసుపత్రిలో చికిత్స పొందుతున్న వారిని పరామర్శించి భరోసా కల్పించారు. ఎనిమిది కేసులకు సంబంధించి ఆరోగ్య పరిస్థితిని అడిగి తెలుసుకున్నారు. ఈ సందర్భంగా కలెక్టర్ లక్ష్మీశ మాట్లాడుతూ ఆహారం, నీటి సమూహాలను పరీక్షలకు పంపించినట్లు తెలిపారు. అస్పష్టతకు వదలబ్బు కారణమే అనే కోణంలోనూ పరీక్షిస్తున్నట్లు తెలిపారు. గ్రామంలో శుద్ధమైన తాగునీరు అందించేలా చర్యలు తీసుకుంటున్నామని తెలిపారు. గ్రామంలో పారిశుద్ధ్య చర్యలను కట్టుదిట్టం చేసినట్లు తెలిపారు. ప్రజల్లో అవగాహన కల్పిస్తూ వ్యక్తిగత పరిశుభ్రత పాటించాల్సిన అవసరాన్ని వివరించారు. ప్రజలు తప్పనిసరిగా మరిగించిన లేదా శుద్ధి చేసిన నీటినే తాగాలని, ఆహారం తీసుకునే విషయంలో జాగ్రత్తలు పాటించాలని కలెక్టర్ సూచించారు.



మెడికల్ హాస్పిటల్ లోకిడ్నీ మార్పిడి శస్త్రచికిత్స విజయవంతం ప్రముఖ నెఫ్రాలజిస్టు డా. సురేష్ కుమార్ రెడ్డి

నెల్లూరు: మెడికల్ హాస్పిటల్, నెల్లూరులో ప్రముఖ నెఫ్రాలజిస్టు డా. సురేష్ కుమార్ రెడ్డి ఆధ్వర్యంలో అరుదైన మరియు క్లిష్టమైన లింబా అసంగత (Xఅపెశిఎంఫోఅపెశ్రీమ్) కిడ్నీ మార్పిడి శస్త్రచికిత్స విజయవంతంగా నిర్వహించామని ప్రముఖ నెఫ్రాలజిస్టు డా. సురేష్ కుమార్ రెడ్డి తెలియజేశారు. సాధారణంగా రక్త గ్రూపులు సరిపోని సందర్భాల్లో కిడ్నీ మార్పిడి చేయడం సవాల్ గా భావిస్తారు. అయితే ఆధునిక వైద్య సాంకేతికత, ప్రత్యేక చికిత్స విధానాలు మరియు నిపుణుల అనుభవంతో ఈ అసంగతతను అధిగమించి శస్త్రచికిత్సను విజయవంతంగా పూర్తి చేయడం వైద్య రంగంలో గొప్ప ముందడుగుగా నిలిచింది. ఈ శస్త్రచికిత్సలో రోగి మరియు దాత మధ్య రక్తగ్రూప్ అసంగతత ఉన్నప్పటికీ, ముందస్తు చికిత్సల ద్వారా రోగి శరీరంలో ఉన్న ప్రతికూల యాంటీబాడీలను తగ్గించి, మార్పిడి అనంతరం కిడ్నీ పనితీరు సజావుగా కొనసాగేందుకు వైద్య బృందం ప్రత్యేక శ్రద్ధ తీసుకుంది అని వారన్నారు. శస్త్రచికిత్స అనంతరం రోగి వీ= దాసరి చిన్మయ్య (రాజేంపేట, కడప) ఆరోగ్య పరిస్థితి సంతృప్తికరంగా ఉందని వైద్యులు తెలిపారు. ఈ విజయవంతమైన మార్పిడి ద్వారా భవిష్యత్తులో రక్తగ్రూప్ అసంగతత ఉన్న అనేక మంది కిడ్నీ రోగులకు ఆశాకరణం కలిగిందని వారు పేర్కొన్నారు. “ఊదీ అసంగత కిడ్నీ మార్పిడి అత్యంత జాగ్రత్త, నైపుణ్యం అవసరమైన ప్రక్రియ. మా బృందం సమిష్టి కృషితో ఈ శస్త్రచికిత్సను విజయవంతంగా పూర్తి చేయగలిగాం” అని తెలిపారు. మెడికల్ హాస్పిటల్స్ యాజమాన్యం ఈ విజయాన్ని వైద్య రంగంలో ఒక ముఖ్యమైన మైలరాాయిగా అభివర్ణిస్తూ, భవిష్యత్తులో మరిన్ని అధునాతన చికిత్సలను అందించేందుకు కట్టుబడి ఉన్నట్లు వారు పేర్కొంది. ఈ విజయవంతమైన కిడ్నీ మార్పిడి ద్వారా నెల్లూరు మరియు పరిసర జిల్లాల ప్రజలకు చెన్నై మరియు హైదరాబాద్ వంటి మెట్రో నగరాలకు వెళ్లాలి అవసరం లేకుండా, స్థానికంగానే అత్యాధునిక కిడ్నీ ట్రాన్స్ ప్లాంట్ చికిత్సలు అందుబాటులో ఉన్నాయని మెడికల్ హాస్పిటల్స్ యాజమాన్యం పేర్కొన్నారు. ఈ కార్యక్రమంలో మెడికల్ హాస్పిటల్స్ నెల్లూరు వైద్యులు, డాక్టర్ + గోకుల్ సచిత్ సీనియర్ కన్సల్టెంట్ యురాలజిస్ట్ మరియు ట్రాన్స్ ప్లాంట్ సర్జన్, డాక్టర్ శ్రీ రంగనాథ్, సీనియర్ కన్సల్టెంట్ అనస్థియాలజిస్ట్, డాక్టర్ గౌతమ్ క్రికేట్ కేర్ స్పెషలిస్ట్, ఆసుపత్రి ప్రతినిధులు పాల్గొన్నారు

ఘనంగా జరిగిన కాకు బాబురావు జన్మదిన వేడుకలు

భువనేష్ లైఫ్ స్పేస్ అధినేత కాకు బాబురావు జన్మదిన వేడుకలు ఘనంగా నిర్వహించడం జరిగింది. ఈరోజు ఒంగోలు నియోజకవర్గంలోని భువనేష్ లైఫ్ స్పేస్ బ్రాంచ్ ఆఫీస్ ఆవరణలో అందరి సమక్షంలో జన్మదిన వేడుకలు ఘనంగా నిర్వహించుకున్నారు. పలువురు ఆయనను ఘనంగా సన్మానించి పుష్పగుచ్ఛాలు అందించి జన్మదిన శుభాకాంక్షలు తెలియజేశారు. అనంతరం భారీ కేక్ కట్ చేసి అందరికీ పంచిపెట్టారు. ఆయన జన్మదిన సందర్భంగా అన్నదాన కార్యక్రమం నిర్వహించారు. అలాగే నెల్లూరు జిల్లాలోని మాగుంట లేవల్ వద్ద ఉన్న భువనేష్ లైఫ్ స్పేస్ కార్యాలయంలో జన్మదిన వేడుకలు వైభవంగా నిర్వహించారు. నెల్లూరు డిమ్ అందరూ ఘనంగా సన్మానించి జన్మదిన శుభాకాంక్షలు తెలియజేశారు. పలువురు మీరు మరన్ని ఉన్నత శిఖరాలు అధిరోహించాలని మీరు ఎప్పుడూ నవ్వుతూ ఆనందంగా జీవించాలని సుఖ సంతోషాలతో అష్టాశ్వర్యాలతో ఆయురారోగ్యాలతో ఉండాలని ఆ దేవుని వేడుకుంటున్నామన్నారు.



సంఘ సంస్కర్త రఘుపతి వెంకటరత్నం

రఘుపతి వెంకటరత్నం నాయుడు (అక్టోబరు 1, 1862 - మే 26, 1939) విద్యావేత్తగా, సంఘ సంస్కర్తగా, పవిత్రత పట్ల ప్రత్యేక శ్రద్ధ కలిగి, శ్వేతాంబరు దై, బ్రహ్మర్షిగా తెలుగు ప్రాంతాలలో పేరుపొందిన వ్యక్తి. స్త్రీల సహవిద్యకు ఆద్యుడు. కుల వ్యవస్థ నిర్మూలన లక్ష్యంగా ఆయన చేసిన కృషి అనన్య సామాన్యం. బ్రహ్మ సమాజము న్నా, సంఘసంస్కరణో ద్యమమున్నా, కందుకూరి వీరేశలింగం పంతులుతో పాటు రఘుపతి వెంకటరత్నం నాయుడు పేరు గుర్తుకు రాక మానదు. రఘుపతి వెంకటరత్నం నాయు డు 1862, అక్టోబరు 1 న జన్మించాడు. తండ్రి అప్పయ్య నాయుడు సుబేదారుగా పనిచేస్తూ ఉత్తర భారతాన ఉండడంతో నాయుడు విద్యా భ్యాసం చాండా (చంద్రపూర్) నగరంలో మొదలయింది. హిందీ, ఉర్దూ, పర్షియన్ భాషలలో ప్రవేశం కలిగింది. తండ్రికి హైదరాబాదు బదిలీ కావడంతో, అక్కడి నిజాం ఉన్నత పాఠశాలలో చదువు కొనసాగించాడు. తరువాత మద్రాసు క్రిస్టియన్ కళాశాలలో పట్టభద్రుడై, తరువాత ఎం.ఎ, ఎల్.టి కూడా పూర్తిచేసాడు. ఎం.ఎ. కాగానే మద్రాసు పచ్చయ్యపు కళాశాలలో ఇంగ్లీషు అచార్యునిగా పని చేసాడు. 1904లో కాకినాడ లోని పితాపురం రాజా కళాశాల (పి.ఆర్.కళాశాల) ప్రిన్సిపాలు గా ప్రమాణ స్వీకారం చేసి సుదీర్ఘకాలం అదే పదవిలో కొనసాగాడు. 1911లో కళాశాలలో మొదటి సారిగా స్త్రీలను చేర్చుకుని సహవిద్యకు ఆద్యుడయ్యాడు. 1925లో మద్రాసు విశ్వవిద్యాలయ ఉపాధ్యక్షుడుగా నియమిత దయ్యాడు. ఆంధ్ర విశ్వకళా పరిషత్తు బిల్లును రూపొందించి శాసనసభలో ఆమోదించ జేసాడు. 1924లో బ్రిటిష్ ప్రభుత్వంచే నైట్ హుడ్ పురస్కారాన్ని పొందాడు. 1927లో పరిషత్తు మొదటి సైక్లోకేషన్లలో నాయుడును గౌరవ డాక్టరేటుతో సత్కరించింది. 1889లో భార్య మరణించిన తరువాత మళ్ళీ పెళ్ళిచేసుకోక, జీవితాంతం తెల్లటి దుస్తులే ధరించాడు. ఆయనను శ్వేతాంబర ఋషి అనేవారు. పేద విద్యార్థులను, అనాచారాలను చేరదీసి విద్యావకాశాల కల్పనకు కృషి చేశాడ. నెలసరి ఆదాయంలో కొద్దిభాగం ఉంచుకుని మిగతాది బీద విద్యార్థులకే వినియోగించే వాడు. విజ్ఞానాభివృద్ధి కొరకు తన గురువైన డా.మిల్లర్ పేరిట మద్రాసు విశ్వ విద్యాలయంలో పదివేల రూపాయలతో ఒకనిధిని కూడా ఏర్పాటు చేసాడు. మహిళా విద్యా వ్యాప్తికి ఆయన ఎంతో కృషిచేసాడు. పి.ఆర్ కళాశాలలో స్త్రీలకు ప్రవేశం కల్పించడమే కాక, వెనుకబడిన వర్గాల, బీద విద్యార్థులకు వసతి, భోజన సౌకర్యం ఏర్పాటు చేసాడు. బ్రహ్మసమాజంలో చేరి, కాకినాడలో ఉపాసనా కేంద్రాన్ని నిర్మించాడు. బ్రహ్మసమాజ సిద్ధాంతాలలో ముఖ్యమైన 'కులవ్యవస్థ నిర్మూలన'కు కృషిచేసాడు. మధ్యనిషేధం కొరకు శ్రమించాడు. 1923లో మద్రాసు శాసనమండలి సభ్యుడుగా ఉన్నప్పుడు మద్య నిషేధం బిల్లు కొరకు ప్రభుత్వాన్ని వత్తిడి చేసాడు. వేశ్యావృత్తి నిర్మూలనకు కృషిచేసాడు. శుభకార్యాలలో భోగం మేళాల సంప్రదాయాన్ని వ్యతిరేకించాడు. పీపుల్స్ ఫ్రెండ్, ఫెలో వర్కర్స్ అనే పత్రికలకు సంపాదకత్వం నిర్వహించాడు. రఘుపతి వెంకటరత్నం నాయుడు వివిధ రంగాల్లో ఆయన కృషికి గుర్తింపుగా శ్వేతాంబర ఋషి, అపర సోక్రటీసు, కులపతి, దివాన్ బహదూర్, కైజర్-ఇ-హింద్, సర్ తదితర పురస్కారాలు, బిరుదులు లభించాయి. 1939 మే 26న రఘుపతి వెంకటరత్నం నాయుడు మరణించాడు. ప్రముఖ సినిమా నిర్మాత, పంపిణీదారు, ప్రదర్శకుడు అయిన రఘుపతి వెంకయ్య నాయుడు ఆయన సోదరుడు.

నామమాత్రాలైన వయోవృద్ధుల సంక్షేమ చట్టాలు

కన్నవారు, తాము పెంచి పెద్ద చేసిన తమ వారు, బంధు బాంధవులు, కడదాక తమకు వెన్నంటి ఉంటారని అనుకుని, అశక్తత ఆపహించిన ముదిమి వయసులో, అందరూ వదిలి వేస్తుండగా, ఒంటరితనం భరించడం భయంకరమైన వేళ... విధి పంచితమైన ఎందరో వయోవృద్ధులు, పడుతున్న బాధలు వర్ణనాతీతం. వయోవృద్ధుల సంక్షేమార్థం చేసిన చట్టాలు, వాటి అమలుకు ప్రభుత్వం తీసుకుంటున్న చర్యలు, కాగితాలకే వరిమివలె మై, ఆచరణకు నోచుకోలేక మృగ్యాలే అవుతున్నాయి. భారతదేశములో ప్రస్తుతము 15కోట్లమంది వృద్ధులున్నారు. 2050నాటికి వీరిసంఖ్య 32.3కోట్లకు చేరుతుందని అంచనా. మనరాష్ట్రంలోని వృద్ధుల సంఖ్య అప్పటికి రెండున్నర కోట్లు దాటే అవకాశం ఉంది. తెలంగాణ రాష్ట్రంలో 40 లక్షల మంది వయోవృద్ధులు ఉండగా, వీరిలో 10 శాతంకు మించకుండా ఆర్థికంగా, ఆరోగ్యంగా, తమ తమ పిల్లల, బంధువుల వద్ద ఉంటుండగా, మరికొందరు తమ పిల్లలే చేర్పించిన అనాధ శరణాలయాలు, వృద్ధాశ్రమాలలో తమ దుస్థితిని తామే తిట్టుకుంటూ, కాలం వెళ్లదీస్తున్నారు. ఆకలితో అలమటిస్తూ, అనారోగ్యాలకు బలి అవుతూ, నిరాదరణ నీడలో మగ్గుతూ, ఎందరో తమ దుస్థితికి ఆవేదన చెందుతుండటం హృదయ విదారకమై, గుండెలను పిండి వేస్తున్న సచిత్రం సర్వత్రా సాక్షాత్కార మిస్తున్నది. దేశములో నెలకొన్న పరిస్థితులవల్ల సామాన్యులకు నానాటికీ బతుకు భారము అవుతున్న రోజులివి. అదేక్రమము లో వృద్ధులవల్ల నిరాదరణ కూడా అంతకంతకు ఎక్కువై పోతోంది. దేశాన్ని పాలిస్తోంది ప్రధానంగా వృద్ధనేతలే అయినప్పటికీ వయోవృద్ధుల సమస్యలకు పరిష్కారం కనబడక పోవడము ఆసలైన విషయం. దేశంలోని ప్రతి అయిదుగురి వృద్ధుల్లో ఒకరు ఒంటరిగా జీవిస్తున్నారు. ముగ్గురిలో ఒకరు వేదించులకు గురవుతున్నారు. 'హెల్పిజ్ ఇండియా' అధ్యయనం నిగ్గతేల్చిన విషయమిది. వృద్ధావస్థలో కుటుంబ సభ్యులే వృద్ధుల పాలిట

శత్రువులుగా మారుతున్నారు. దూషణలకు పాల్పడటమే కాకుండా కొందరు శారీరక హింసకూ పాల్పడుతుండటం పతనమవుతున్న మానవతా విలువలకు నిదర్శనం. వాస్తవానికి వృద్ధులు జాతి సంపద! వారి అనుభవాలు ముందు తరాలకు అమూల్యమైన పాఠాలు. అందుకే పాశ్చాత్య దేశాలు వృద్ధుల సంరక్షణకు దీటైన చట్టాలు రూపొందించాయి. బతికినంత కాలం వృద్ధులను కుటుంబ సభ్యులు ఆదరణతో చూసుకునే విధంగా పటిష్ఠ నిబంధనలు చట్టంలో పొందుపరచారు. అనేక దేశాలు చట్టాలు చేసిన 50 ఏళ్ళ తర్వాత, "తల్లిదండ్రుల, వయో వృద్ధుల పోషణ సంక్షేమ చట్టం 2007" మన దేశంలో రూపొందించ బడ్డది. ఐతే దీని గురించి ఎలాంటి అవగాహన సదస్సులు నిర్వహించక పోవడం, సదరు చట్టంపై చాలా మందికి అవగాహన లేకపోవడం, సర్వత్రా కనిపిస్తున్నది. ఫలితంగా ఆ చట్టం నిరుపయోగం అవుతున్నది. సంరక్షణ, భద్రత కల్పించాల్సిన వయోవృద్ధులను, సీనియర్ సిటిజన్లను కుమారులు, కూతురులు విడిచిపెట్టి, పరిత్యాగం చేసే విధంగా, బుద్ధివ్యూహంగా వ్యవహరించినా, చట్ట ప్రకారం శిక్షార్హమే. శిక్షాకాలం ఒక టర్నుకు, మూడు మాసాల జైలు శిక్ష లేదా అపరాధ రుసుము, గరిష్టంగా ఐదు వేల రూపాయలు, రెండింటిని విధించవచ్చు. జిల్లాస్టాయిల్ అప్పిలేట్ ట్రిబ్యునల్ కు జిల్లా కలెక్టర్, డివిజన్ స్టాయిల్ ఆర్. డి. ఓ. నిర్వహణ అధికారులుగా వ్యవహరిస్తారు. రాష్ట్ర ప్రభుత్వం జిల్లాకు ఒక వృద్ధాశ్రమం ఏర్పాటు చేయాలని, సీనియర్ సిటిజన్లకు వేరుగా క్యూ వద్దతి ప్రవేశపెట్టాలని, దీర్ఘకాలిక, అంతిమ పునర్వికాసం లేని రోగాల చికిత్సల సదుపాయాలు, ప్రభుత్వమే కల్పించాలని, 2007 సంక్షేమ చట్టం నిర్దేశిస్తున్నా. అమలుకు నోచుకోకపోవడం శోచనీయం. వయోవృద్ధుల సమస్యల పరిష్కారానికి, ప్రభుత్వం జారీచేసిన వృద్ధుల సీనియర్ సిటిజన్ సంక్షేమ చట్టం పై, సదవగాహన కల్పించడానికి సదస్సులు ఏర్పాటు, ప్రతి జిల్లాలో ఒక వృద్ధాశ్రమం, సీనియర్ సిటిజన్ "దే కేర్" సెంటర్ల నిర్వహణ, ప్రతి మండలంలో వీరి రక్షణ, వైద్య సహాయం కోసం వైద్యశాల, బాధ్యతను ప్రభుత్వం పూర్తిగా మరచింది. వయోవృద్ధుల సంక్షేమానికి ఒక డైరెక్టరేటును ఏర్పరచి తగిన నిధులను ప్రభుత్వం కేటాయించాల్సి ఉంది. జిల్లాలో సీనియర్ సిటిజన్స్ కౌన్సిల్ లను నెలకొల్పాలి. తల్లిదండ్రుల, వృద్ధుల పోషణ మరియు సంక్షేమ నియమావళి చట్టం 2011 నిబంధనల మేరకు, జిల్లా కేంద్రాలలో అప్పిలేట్ ట్రిబ్యునళ్ళు, డివిజన్ కేంద్రాలలో ట్రిబ్యునళ్ళు ఏర్పాటు చేసి బాధితుల ఫిర్యాదులను స్వీకరించి పరిష్కరించాలి. ఇతర రాష్ట్రాలలో రవాణా సంస్థల బస్సులలో, 30 శాతం రాయితీ ఉండగా, తెలంగాణలో ఇప్పటివరకు లేదు. ఇంటి వస్తుల్లో 30% రాయితీ ఆదాయపు పన్ను పూర్తిగా మినహాయింపు ఇవ్వాలి. కళ్ళజోళ్ళు, వినికిడి తదితర పరికరాలు, వీల్ చైర్స్, వాకింగ్ సాధనాలు అందించాలి. వీరి రక్షణ చర్యలు గైకొనాలి. దేవాలయాలలో ప్రత్యేక దర్శనం అవకాశం కల్పించాలి.

ఉద్యోగాల భర్తీలో ప్రజాప్రభుత్వ చిత్తశుద్ధి..

రాష్ట్రంలో కాంగ్రెస్ పాలన మొదలైన నాటి నుండి ప్రభుత్వ ఉద్యోగాల కల్పన విషయంలో రాష్ట్ర ప్రభుత్వం చాలా చిత్తశుద్ధితో వ్యవహరిస్తోంది. అందుకు ఉదాహరణ 60 వేల ఉద్యోగాల నియామక పత్రాల అందజేత. గత ప్రభుత్వ ఏలుబడిలో ఉప ఎన్నికలు వస్తే గానీ ఉద్యోగాలు గుర్తుకు రావు. ఒక వేళ నోటిఫికేషన్ ఇచ్చినా, దాంట్లో ఎన్నో కొల్లెలను సాకుగా చూపించి వ్యవహారం అంతా అప్పటి టీఎస్పీఎస్సీ, కోర్టుల మధ్యనే నలిగేటట్లు చేశారు. న్యాయ, సాంకేతిక పరమైన చిక్కులను పట్టించుకోకపోగా జిరాఫీ, జాబ్ కన్సల్టేషన్ సెంటర్లలో ప్రశ్న పత్రాలను అమ్ముకున్న దౌర్భాగ్య పరిస్థితులను చూశాం. విద్యార్థుల జీవితాలను ఆగం చేసి వారిని సామాజికంగా, ఆర్థికంగా కుంగబాటుకు గురిచేసి ఈరోజు కొంతమంది రాజకీయ నిరుద్యోగులను అర్థం పెట్టుకుని బీఆర్ఎస్ విద్యార్థి, నిరుద్యోగుల మీద రాజకీయం చేస్తోంది. దశాబ్దికాల పరిపాలనలో కేసీఆర్ ప్రభుత్వం ఒక్క డిఎస్సీని నిర్వహించకుండా తండా, గూడాలు, మారుమూల ప్రాంతాల్లో ప్రాథమిక, ఉన్నత పాఠశాలల మూసివేతకు కారణమయ్యారు. దీంతో ఇంగ్లీష్ విద్యతోనే భవిష్యత్తు ఉందని భావించి పేదవాళ్లు వారి పిల్లలను ప్రైవేటు బడులలో చదివించసాగారు. తప్పనిసరి పరిస్థితుల్లో ఆ ఆర్థిక భారాన్ని వాళ్లు అలామూ చేసుకోవాల్సి వచ్చింది. ప్రజా ప్రభుత్వం ఏర్పడగానే 11,062 పోస్టుల నోటిఫికేషన్ జారీ చేసి పరిక్షలను నిర్వహించిన 3 నెలలలోపే నియామక పత్రాలను అభ్యర్థులకు అందజేసి ప్రభుత్వ పాఠశాలల పునరుత్థేజానికి దోహదపడి చరిత్ర సృష్టించింది. కేటీ టూ పీజీ నాణ్యమైన ఉచిత విద్య అని మోసం చేసిన వారికి ఈ విషయం జీర్ణం కాకపోవచ్చు. కానీ పేద బడుగు బలహీన వర్గాలకు న్యాయం జరిగిందనేది వాస్తవం. ఎట్టి స్టేడియం వేదికగా ముఖ్యమంత్రి రేవంత్ రెడ్డి స్టాఫ్ నర్స్, జేఎల్, డిఎల్, పోలీస్, టీచర్స్, ఏఈఈ, గ్రూప్-4, ఏఈ, ఏఈఓ(అగ్రికల్చర్), రెవిన్యూ(జీపీఓ)... ఇలా 60 వేల ఉద్యోగాలకు నియామక పత్రాలను అందించి తెలంగాణ విద్యార్థి, నిరుద్యోగుల్లో ఒక బలమైన విశ్వాసాన్ని నెలకొల్పారు. ఈ అన్ని ఉద్యోగాలు ఏదో ఒక కారణంగా కోర్టుల చుట్టూ తిరిగుతుంటే టీజీపీఎస్సీకి దిశానిర్దేశం చేయించి న్యాయపరమైన చిక్కులు వాటిపైన లేకుండా సీఎం చొరవ తీసుకున్నారు. నీళ్లు, నిధులు, నియామకాలు అనేవి తెలంగాణకు ఒక పెద్ద భావోద్వేగ అంశం. కానీ దాన్ని కేవలం వారి కుటుంబానికి సంబంధించిన అంశంగా మార్చుకున్న గత పాలకులు ఈ రోజు వారి మధ్య జరగాల్సిన నియామకాల కోసం కుటుంబంలో వారికి వారే కొట్టుకుంటున్నారు. ప్రభుత్వం



అన్ని ఎలక్ట్రిక్ వాహనాలకు సౌండ్ అలర్ట్ సిస్టమ్ తప్పనిసరి

ఎలక్ట్రిక్ వాహనాలకు సంబంధించి కేంద్రం కీలక ప్రతిపాదన తీసుకొచ్చింది. రోడ్డు భద్రతను దృష్టిలో ఉంచుకుని 2027, అక్టోబర్ 1 నుంచి అన్ని ఎలక్ట్రిక్ కార్లు, బస్సులు, ట్రక్కులకు అకౌస్టిక్ వెహికల్ అలర్ట్ సిస్టమ్ (ఏవీఎస్)ను తప్పనిసరి చేయాలని రోడ్డు రవాణా, రహదారుల మంత్రిత్వ శాఖ ప్రతిపాదించింది. 2026, అక్టోబర్ తర్వాత తయారు చేసే అన్ని కొత్త ఎలక్ట్రిక్ ప్యాసింజర్, కమర్షియల్ వాహనాల మోడళ్లలో ఏవీఎస్ అమర్చాలని మంత్రిత్వ శాఖ ముసాయిదా నోటిఫికేషన్లో పేర్కొంది. సాధారణంగా వాహనాలు రోడ్లపై వెళ్లే సమయంలో ఇంజిన్ శబ్దం కారణంగా హానర్ కొట్టకపోయినా గుర్తించడానికి వీలుంటుంది. అయితే, ఈవీఎస్ విషయంలో ఇది సాధ్యం కాదు. బ్యాటరీ, మోటార్తో పనిచేసే వాహనాలు కావడంతో ఈవీఎస్ నుంచి ఎలాంటి శబ్దం వెలువడదు. దానివల్ల వెనుక లేదా, కాన్సి ఇరుకైన వీధుల్లో ఈవీఎస్ వస్తున్నట్లు గుర్తించడం కష్టంగా మారింది. దీనివల్ల ప్రమాదాలు చోటుచేసుకుంటాయి. దీనికి పరిష్కారం అందించే లక్ష్యంతో కేంద్రం తాజా నిర్ణయం తీసుకుంది. నిర్దేశించిన తేదీ నుంచి అన్ని ఈవీఎస్ ఏవీఎస్ తప్పనిసరి చేయాలని భావిస్తోంది. ఏవీఎస్ అమర్చడం వల్ల వాహనాలు వెళ్లే సమయంలో కృత్రిమంగా శబ్దాన్ని విడుదల చేస్తాయి. దీనివల్ల పాదచారులైనా, మరే ఇతర వాహనదారులైనా వాహనం ఉన్నట్లు గుర్తించవచ్చు. ఇలాంటి వ్యవస్థను ఇప్పటికే అమెరికా, జపాన్ సహా కొన్ని యూరోపియన్ దేశాలు అమలు చేస్తున్నాయి.

కొత్త గరిష్టాలకు చేరిన బంగారం, వెండి ధరలు

దేశంలో బంగారం, వెండి ధరలు కొత్త రికార్డు గరిష్టాలకు చేరుకున్నాయి. సోమవారం దేశ రాజధానిలో వెండి ధరలు ఏకంగా రూ.7,000 పెరిగి కిలోకు రూ.1.50 లక్షలకు చేరుకోగా, బంగారం కూడా రూ.1,19,500కు చేరుకుని కొత్త గరిష్ట స్థాయికి చేరుకుందని ఆల్ ఇండియా సరాఫా అసోసియేషన్ తెలిపింది. వెండి ధరలు పరుసగా నాలుగో సెషన్లోనూ పెరిగాయి. హైదరాబాద్ మార్కెట్లో కిలో వెండి రూ. 1.60 లక్షల(అన్ని పన్నులు కలిపి)కు చేరుకుంది. 99.9 శాతం స్వచ్ఛత కలిగిన పసిడి రూ. 920 పెరిగి 10 గ్రాములకు రూ. 1,19,964



(అన్ని పన్నులతో సహా)గా ఉంది. ఆధరణాల తయారీలో వాడే 22 క్యారెట్ల బంగారం పది గ్రాములు రూ. 850 పెరిగి రూ. 1,07,831(అన్ని పన్నులతో సహా)కి చేరింది. గ్లోబల్ మార్కెట్లోనూ ఇదే పరిస్థితి ఉంది. బంగారం, వెండి రెండూ భారీగా పెరుగుతున్నాయి. స్పాట్ గోల్డ్ దాదాపు 2 శాతం పెరిగి ఔస్సు 3,824.61 డాలర్లకు ఆల్టైమ్ గరిష్టానికి చేరింది. వెండి ఔస్సు 2 శాతం కంటే ఎక్కువగా పెరిగి 47.18 డాలర్లకు చేరుకుంది. ప్రధానంగా అమెరికా డాలర్ బలహీనపడటం, అమెరికా ఫెడ్ రేట్ల కోత అంచనాలు, భౌగోళిక రాజకీయ, ఆర్థిక అనిశ్చితి, వెండికి పారిశ్రామికంగా అధిక డిమాండ్ ఏర్పడటం, వెండి సరఫరా తగ్గడం, సెంట్రల్ బ్యాంకుల కొనుగోళ్లు, రూపాయి విలువ బలహీనపడటం వంటి అంశాలు వెండి, బంగారం ధరలను ప్రభావితం చేస్తున్నాయి.

పోషకాహారం కోసం జొమాట్ సరికొత్త ఫీచర్

ప్రముఖ ఫుడ్ డెలివరీ ప్లాట్ఫామ్ జొమాట్ సోమవారం కొత్త ఫీచర్ను ప్రారంభించింది. కస్టమర్లు ఆర్డర్ చేసే సమయంలో పోషకాలతో ఉన్న ఆహారం ఎంచుకునేందుకు వీలుగా 'హెల్త్ మోడ్' అనే ఫీచర్ను తీసుకొచ్చింది. ఈ ఫీచర్ ద్వారా కస్టమర్లు ఆర్డర్ చేసే ఫుడ్లోని పోషక విలువలకు సంబంధించిన రేటింగ్ తెలుసుకునే అవకాశం ఉంటుంది. వంటకాలకు ప్రోటీన్, కాంప్లెక్స్ కార్బోహైడ్రేట్లు, ఫైబర్, సూప్లీమెంట్ల అధారంగా లో నుంచి సూపర్ వరకు ఆరోగ్యకరమైన స్కార్లు ఉంటుంది. జొమాట్ యాప్ ప్రకారం, ప్రోటీన్ సాంద్రత, పదార్థాల నాణ్యత, వంట పద్ధతి, కార్బోహైడ్రేట్ నాణ్యత, ఇతర అంశాల ఆధారంగా స్కార్లు ఉంటుంది. జొమాట్ పేరెంట్ ఎలర్ట్ల సీఈఓ డివిడర్ గోయల్ దీని గురించి మాట్లాడుతూ.. కస్టమర్లు ఫుడ్ ఆర్డర్ చేసుకునే ప్రక్రియను మరింత సులభతరం చేశాం. కానీ ఆరోగ్యానికి మేలు చేసే ఆహారం అందించేందుకు ఇప్పటిదాకా సరైన అవకాశం లేదు. ఈ లోటును భర్తీ చేయాలనే ఉద్దేశంతోనే హెల్త్ మోడ్ ఫీచర్ ప్రారంభించాం. దీని ద్వారా ఆహార పదార్థాలకు స్కోర్ ఉంటుంది. ప్రస్తుతం ఈ సదుపాయం గురుగ్రామ్లో మాత్రమే ఉంది. భవిష్యత్తులో దేశవ్యాప్తంగా ఇతర నగరాల్లోనూ అందుబాటులోకి తీసుకొస్తామని వివరించారు.



భారత జీడిపీ అంచనాను 6.7 శాతానికి పెంచిన ఈవై

ప్రస్తుత ఆర్థిక సంవత్సరానికి సంబంధించి భారత జాతీయోత్పత్తి(జీడిపీ) అంచనాలను పెంచుతున్నట్లు ప్రముఖ ప్రాఫెషనల్ సర్వీసెస్ సంస్థ ఈవై తాజా నివేదికలో తెలిపింది. 'ఎకానమీ వాచ్' నివేదిక ప్రకారం, జూన్ త్రైమాసికంలో వృద్ధి మెరుగ్గా ఉండటం, పన్ను, సేవల పన్ను(జీఎస్టీ) సంస్కరణల నేపథ్యంలో గతంలో అంచనా వేసిన 6.5 శాతం నుంచి దేశ జీడిపీ 6.7 శాతం పెరుగుతుందని భావిస్తున్నట్లు వెల్లడించింది. తొలి త్రైమాసికంలో వాస్తవ జీడిపీ వృద్ధి 7.8 శాతమని ప్రభుత్వం ప్రకటించడం, జీఎస్టీ సంస్కరణల ద్వారా దేశంలో డిమాండ్ పుంజుకుందని, ముఖ్యంగా దేశ ఎగుమతులను ప్రభావితం చేసే గ్లోబల్ సవాళ్లను ఈ పరిణామాల పరిమితం చేశాయని నివేదిక అభిప్రాయపడింది. వీటన్నింటినీ పరిగణలోకి తీసుకుంటే దేశ జీడిపీ 2025-26లో 6.7 శాతం వృద్ధి ఉంటుందని ఆశిస్తున్నట్లు నివేదిక పేర్కొంది. కొనసాగుతున్న అమెరికా టారిఫ్ సంబంధిత అనిశ్చితులు, సరఫరా అంతరాయం వల్ల భారత్కు ప్రపంచంలోని మిగిలిన ప్రాంతాలతో వాణిజ్య అవకాశాలు పెరుగుతాయి. ముఖ్యంగా యూఎస్, చైనాతో ఉన్న అంతర్జాతీయ వాణిజ్యం విధానాలను పునఃపరిశీలించడానికి వీలును కల్పిస్తాయి. ఎగుమతుల విషయంలో భారత్ అమెరికాపై, కొంతవరకు చైనాపై ఆధారపడి ఉంది. బ్రిక్స్ దేశాలలో మరిన్ని అవకాశాలను అన్వేషిస్తూ, అమెరికా, చైనా రెండింటిపై ఆధారపడటాన్ని తగ్గించడం ద్వారా భారత్ తన ఎగుమతులను, దిగుమతి వనరులను ఇతర మార్కెట్లకు మళ్లించాల్సిన సమయం వచ్చిందని ఈవై ఇండియా ప్రధాన సలహాదారు డిక్ శ్రీవాస్తవ అన్నారు.

ముఖ్యమంత్రి నారా చంద్రబాబు నాయుడు పర్యటనకు అన్ని ఏర్పాట్లు...

ఎప్రియల్ ఒకటో తారీఖున రాష్ట్ర ముఖ్యమంత్రి నారా చంద్రబాబు నాయుడు నెల్లూరు జిల్లాలోని వింజమూరు లో పింఛను పమీపిటీ కై రానున్న నేపథ్యంలో తగిన ఏర్పాట్లను జాయింట్ కలెక్టర్ మొగిలి వెంకటేశ్వర్లు జిల్లా ఎస్పీ అజిత తో కలిసి శనివారం పరిశీలించారు. చెరువు పనులు మరియు పార్కుపనులను నిశితంగా పరిశీలించి తగు సూచనలు సలహాలను అధికారులకు అందజేశారు. అనంతరం ప్రజా వేదిక కార్యక్రమంలో ఏర్పాటు చేయనున్న డయాస్ ఏర్పాటు, స్టాల్ ల ఏర్పాట్లను మ్యాప్ ద్వారా వివరాలు అడిగి తెలుసుకున్నారు. పెద్ద ఎత్తున పాల్గొనే ప్రజాసేవకునికీ ఎటువంటి అసౌకర్యం కలగకుండా తగిన సదుపాయాలు చేయాలని ఆయన అధికారులకు తెలిపారు. వేసవిని దృష్టిలో ఉంచుకొని మంచి నీటి వసతి కై చలివేంద్రాలని ఏర్పాటు చేయాలన్నారు. అనంతరం హెలిపాడ్ నిర్మాణం ప్రజా వేదిక వరకు ప్రయాణించే రోడ్డు మార్గాన్ని పరిశీలించారు. ఈ కార్యక్రమంలో అత్యుక్తారు రెవెన్యూ డివిజన్ అధికారి పావని, కావాలి రెవెన్యూ డివిజన్ అధికారి ఎలీషా, తెలుగు గంగ ప్రాజెక్టు స్పెషల్ అధికారి(ల్యాండ్ ఎక్విజిషన్) వంశీకృష్ణ, నెల్లూరు నగరపాలక సంస్థ కమిషనర్ నందన్ జిల్లా పరిషత్ ముఖ్య కార్యనిర్వహణ అధికారి శ్రీధర్ రెడ్డి, వివో వసుమతి, డిఆర్డిఎ పిడి నాగరాజుకుమారి, డ్యామ పిడి గంగాభవాని, సర్వే ల్యాండ్ రికార్డ్స్ అధికారి నాగ శేఖర్, పిడి ఐటీడిఎ శ్రీనివాస్, హార్టికల్చర్ అధికారి సుబ్బారెడ్డి వివిధ శాఖల అధికారులు తదితరులు పాల్గొన్నారు..



: ప్రపంచ దయా దినోత్సవం.. మనుష్యత్వం మళ్లీ గుర్తు చేసుకునే రోజు - దయతో నిండిన ప్రపంచం కోసం ఒక్క అడుగు మనదైనా ఉండాలి.

మనుషుల మధ్య పెరుగుతున్న చల్లదనానికి వేడి జోడించే ప్రయత్నం. ఆధునిక ప్రపంచం వేగంగా మారిపోతోంది. సాంకేతికత, ఆర్థిక పోటీ, వ్యక్తిగత ఆందోళనల నడుమ “దయ” అనే పదం కొన్నిసార్లు పాతకాలపు విలువలా కనిపిస్తోంది. కానీ మనిషి ఉన్నంత వరకు మానవత్వం ఉండాలి. ఈ దినం మనలో మానవీయతను మేల్కొల్పిస్తే సందర్భం. “దయ” అనేది కేవలం దానం కాదు ఎ అది మనసు స్థాయి, ఒక ఆలోచనా ధోరణి, ఒక సాంస్కృతిక ధర్మం. దయ అంటే కేవలం ఎవరినైనా ఆదుకోవడం మాత్రమే కాదు. అది వినిపించడం కూడా. నేటి సమాజంలో ఎవరికీ సమయం ఉండడం లేదు. చుట్టూ విన్నా చూసినా ప్రతి ఒక్కరూ తమకంటూ ఒక దుఃఖం, ఒక పొరాటం తీసుకుని నడుస్తున్నారు. అలాంటి సమయంలో మనం ఒక చిరునవ్వు ఇచ్చినా, ఒక సాంత్వన మాట పలికినా, ఆది ఆ మనిషికి ప్రపంచాన్ని మార్చినంత ప్రభావం చూపుతుంది. ప్రపంచం దయా దినోత్సవం అదే విషయాన్ని మనకు గుర్తు చేస్తుంది. చిన్న సహాయం, పెద్ద ప్రభావం.

దయా దినోత్సవం ఉద్భవం 1998లో జపాన్లో జరిగిన “వరల్డ్ కెండెస్ ని మూవ్ మెంట్” నుండి ప్రారంభమైంది. ఈ ఉద్యమం లక్ష్యం సృష్టించి ఉంది. “మానవ సంబంధాల్లో సహానుభూతిని పెంచడం.” పాఠశాలల్లో, కార్యాలయాల్లో, ప్రభుత్వాల్లో దయను ఒక సాంస్కృతిక విలువగా ప్రోత్సహించాలి అనే భావనతో ఇది ప్రారంభమైంది. అప్పటి నుంచి ప్రపంచ దేశాలు ఒక్కొక్కటిగా దీనిలో భాగమయ్యాయి. మన దేశం భారత్ కూడా దయ, కరుణ, సర్వజన హిత భావనలో ముందే నిలిచినదే. భారతీయ తత్వశాస్త్రం, బౌద్ధం, జైనం, హిందూ ధర్మాలు ఎ అన్నీ “అహింస, కరుణ” అనే మూలవాక్యాల మీదే నిలబడ్డాయి. “మనం ఇతరులకు చేసేది మనకే తిరిగి వస్తుంది” అనే సూత్రం భారతీయ మనస్తత్వానికి బలమైన పునాది. కానీ నేటి ప్రపంచంలో ఆ విలువలు కొంచెం కొంచెంగా తగ్గిపోతున్నాయి. సాంఘిక మాధ్యమాల యుగంలో మనం ఒకరిని నొప్పించడంలో వేగం చూపుతున్నాం కానీ ఓదార్పుడంలో కాదు. అదే మారాలి. ప్రపంచ దయా దినోత్సవం మనకు ఒక అవకాశం ఎ మనలోని మానవత్వాన్ని పునరుద్ధరించుకోవటానికే. ఈ రోజు ఎవరికి అయినా సహాయం చేయండి. అది డబ్బు కావచ్చు, సమయం కావచ్చు, లేక కేవలం ఒక శ్రద్ధతో కూడిన సంభాషణ కావచ్చు. ఈ చిన్నచిన్న చర్యలే సమాజంలో పెద్ద మార్పు తీసుకువస్తాయి. మనం ఒకరి మనసు మార్చగలిగితే, మనం ప్రపంచాన్నే మార్చినట్టే. సమాజంలో దయ అనే విలువ తగ్గిపోవడానికి కారణం కేవలం మనం బిజీగా ఉండడమే కాదు, మనం “భావనలతో” ఉండడాన్ని మర్చిపోవడం కూడా. పిల్లలకు దయ, క్షమ, సహానుభూతి అనే విలువలు నేర్పించడంలో పాఠశాలలు, తల్లిదండ్రులు కీలక పాత్ర పోషించాలి. దయను ఒక రోజు కాదు, ఒక అలవాటుగా మార్చడం అవసరం.

ప్రతి రంగంలో మనుషులు కొంచెం దయతో ప్రవర్తిస్తే ఎంత తేడా వస్తుందో ఆలోచించాలి. చర్చలలో కోపం కంటే సహనం, విమర్శల కంటే సమాధానం, ద్వేషం కంటే అర్థం చేసుకోవడమే మన మొదటి పాఠం కావాలి. ఇది కేవలం ఒక రోజు ఉత్సవం కాదు, ఇది ఒక మనస్తత్వం. ప్రపంచ దయా దినోత్సవం ప్రతి ఒక్కరికీ ఒక జ్ఞాపకం మనం ఏ వృత్తిలో ఉన్నా, ఎక్కడ ఉన్నా, ఎవరి ఎదురైనా, దయతో ప్రవర్తించవచ్చు. ఎవరినైనా గౌరవంగా, సానుభూతితో, ప్రేమతో చూడటం మనిషితనానికి మించిన గౌరవం లేదు. ప్రపంచ దయా దినోత్సవం మనకు చెబుతోంది: దయ అనేది బలహీనత కాదు, అది మనిషి గొప్పతనానికి గుర్తు. ప్రతి రోజు మనం కొంచెం దయ చూపితే, ప్రపంచం కాస్త వెలిగిపోతుంది. ప్రపంచాన్ని మార్చాలంటే మన మనసు నుంచే మొదలుపెట్టాలి.

పట్టణ జీవనశైలిలో పెరిగిన ఒంటరితనం

- కాంక్రీటు కట్టడాల మధ్య కరిగిపోతున్న మానవ అనుబంధాలు పట్టణాలు అభివృద్ధి చెందుతున్న కొద్దీ మనుషుల మధ్య దూరం పెరుగుతోంది. లిఫ్ట్లలో ప్రతీ రోజు ఒకరినొకరు చూసినా “శుభోదయం” చెప్పే మాట కూడా నేటి జీవనశైలిలో మాయం అయింది. ప్రతి ఒక్కరూ తమ సమయానికి పరిమితమైపోయారు. తెల్లవారగానే పనికి వెళ్లి, సాయంత్రం ఇంటికి చేరి, ఫోన్ స్క్రీన్ ముందు మరో ప్రపంచంలో మునిగిపోవడం. ఇదే ఇప్పుడు పట్టణ జీవితం. ఒకప్పుడు వీధి చివర ఉన్న పొరుగువారి కాఫీ సువాసన కూడా మన మనసుల మధ్య వంతెనగా ఉండేది. కానీ ఇప్పుడు ఆ వాసనను కూడా సమయం మింగేసింది.

పట్టణ జీవితంలో సౌకర్యాలు పెరిగాయి. కానీ ఆ సౌకర్యాల వెనుక ఉన్న “సైలెన్స్” మరింత లోతుగా మారుతోంది. కాంక్రీటు కట్టడాల పైకి ఎగబాకుతున్న కొద్దీ, మనసుల మధ్య అనుబంధం కిందకు పడిపోతోంది. ఇంటర్నెట్, సోషల్ మీడియా, స్మార్ట్ గ్యాడ్జెట్లు మనలను ప్రపంచంతో కలిపినా ఎ మన చుట్టుపక్కల వారిని దూరం చేశాయి. నేడు ఒక స్నేహితుడు బాధలో ఉన్నా, “స్టేట్స్” అవ్వడం చూస్తే మాత్రమే తెలుస్తోంది. మనం ‘లైక్’ చేస్తాం కానీ ఆ వ్యక్తిని ఓదార్చం. ఇదే నేటి యధార్థం.

ఒంటరితనం ఇప్పుడు వృద్ధుల సమస్య మాత్రమే కాదు, యువతలో కూడా విస్తరిస్తోంది. ఉద్యోగ ఒత్తిడి, కెరీర్ పోటీ, సంబంధాల అస్థిరత ఇవన్నీ కలిసి ఒక మనసు గోడను కట్టేశాయి. ప్రపంచ ఆరోగ్య సంస్థ చేసిన తాజా అధ్యయనం ప్రకారం, పట్టణ ప్రాంతాల్లో నివసించే ప్రతి ముగ్గురిలో ఒకరు “లోన్లీ”గా ఫీలవుతున్నారు. ఈ ఒంటరితనం మానసిక ఆరోగ్యంపై ప్రభావం చూపుతూ, డిప్రెషన్, ఆందోళన వంటి సమస్యలను పెంచుతోంది. “కలిసున్నా, ఒంటరిగా ఉన్న మనుషుల సమాజం” అనే వాస్తవం ఇప్పుడు ఆందోళనకర దశకు చేరింది. ఒకప్పుడు ఇంటి ముందు కూర్చుని పక్కంటి వారి తోడు మాటల్లో ఆత్మీయత ఉండేది. ఇప్పుడు గేట్ దగ్గర కూర్చునే బదులు గేట్ సెక్యూరిటీ రిప్పాలయ్యింది. మనం మన భద్రతను పెంచుకున్నా, మన బంధాలను తగ్గించుకున్నాం. పిల్లలు కూడా వర్చువల్ గేమ్స్ కి అలవాటు పడి నిజమైన స్నేహాలను మరిచిపోతున్నారు. ఒకే అపార్ట్ మెంట్ లో నివసించే వందమంది పిల్లలు ఆన్ లైన్ లో “ఫ్రెండ్స్ లిస్ట్” లో ఉన్నా, బయట మైదానంలో మాత్రం ఒక్కరు కనిపించరు. ఈ మార్పు మన సమాజానికి మెల్లిగా హాని చేస్తున్నదని అర్థం చేసుకోవాలి.

సాంకేతికతను నిందించడం కాదు, దానిని సమతుల్యంగా ఉపయోగించడం నేర్చుకోవాలి. మనం రోజుకు గంటసేపు సోషల్ మీడియాలో గడపకుండా, ఆ సమయాన్ని కుటుంబంతో మాట్లాడటానికి, స్నేహితుడిని కలవటానికి లేదా పొరుగువారిని చూసుకోవటానికి వినియోగిస్తే.. మన జీవితాలు కొంచెం వెలుగుతాయి. దయ, వినయం, సంభాషణ ఇవి మానవ సంబంధాల పునాది. మనసుల మధ్య దూరాన్ని తగ్గించాలంటే ఆ పునాదిని మళ్లీ బలపరచాలి. ప్రగతి అంటే కేవలం ఆర్థిక అభివృద్ధి కాదు. నిజమైన అభివృద్ధి అంటే మానవ సంబంధాల్లో సానుభూతి, పరస్పర గౌరవం, మానవీయత పెరగడం. పట్టణ జీవితం మనకు సౌకర్యాలు ఇచ్చింది కానీ ఆత్మీయతను తీసుకుంది. మనం తిరిగి మనుషులుగా మారాలంటే “సమయం లేదు” అనే కారణాన్ని వదలాలి. ఒక్క చిరునవ్వు, ఒక్క శ్రద్ధ, ఒక్క మాట కూడా ఎవరి జీవితాన్ని మార్చగలదు. ఈరోజు మనం ఒకరినొకరు “గుర్తు చేసుకునే” సమాజాన్ని నిర్మించాలి. అదే పట్టణ జీవనానికి అసలు అర్థం.

ప్రతి నీటిచుక్క విలువ తెలుసుకునే సమయం ఆసన్నమైంది

నీరు ఎ జీవం. కానీ ఈ “జీవనాధారం” ఇప్పుడు మనిషి నిర్లక్ష్యానికి బలి అవుతోంది. పట్టణాలు విస్తరించాయి, పరిశ్రమలు పెరిగాయి, వ్యవసాయ పద్ధతులు మారాయి కానీ మన నీటి వనరుల నిర్వహణ మాత్రం వెనుకబడింది. ఒకప్పుడు ఊళ్లలోని చెరువులు, వాగులు, బావులు ప్రజల ఆస్తి అయ్యేవి. ఇప్పుడు అవి బూడిద చరిత్రగా మిగిలిపోతున్నాయి. భూగర్భ జలాలు క్షీణిస్తున్నాయి, వర్షపు నీరు వృధా అవుతోంది. నీటి కొరత ఇప్పుడు కేవలం ఒక పర్యావరణ సమస్య కాదు. అది మానవ జాతి భవిష్యత్తును ప్రశ్నిస్తున్న హెచ్చరిక. ప్రపంచవ్యాప్తంగా నీటి కొరత ఒక పెరుగుతున్న సంక్షోభం. యునెస్కో నేషన్స్ నివేదిక ప్రకారం, 2025 నాటికి ప్రపంచ జనాభాలో సగం మంది నీటి కొరతతో బాధపడే అవకాశం ఉంది. భారత్ వంటి పెద్ద దేశంలో ఈ పరిస్థితి మరింత తీవ్రమవుతోంది. మాన్యుస్కై ఆధారపడే వ్యవసాయం, నిర్దాక్షిణ్యంగా సాగుతున్న భూగర్భ జలాల తవ్వకం, నగరాల్లో అదుపు లేకుండా పెరుగుతున్న కాంక్రీటు అడవులు ఇవన్నీ కలిసి ఈ సంక్షోభానికి కారణమయ్యాయి. హైదరాబాద్, చెన్నై, బెంగళూరు లాంటి పట్టణాలు ఇప్పటికే నీటి సంక్షోభాన్ని అనుభవించాయి. చెరువులు నింపడమే కాకుండా మన మనసులు కూడా ఖాళీ అవుతున్నాయన్నది సత్యం.

గ్రామీణ ప్రాంతాల్లో పరిస్థితి మరింత దారుణంగా ఉంది. రైతులు వర్షాభావంతో కష్టాలు పడుతున్నారు. బావులు ఎండిపోయాయి, పంటలు వాడిపోయాయి. ఒకే ఒక వర్షం కోసం ఆకాశం వైపు ఎదురుచూస్తున్న వేలాది రైతుల బాధ మన సమాజం వినడం లేదు. వర్షం కురిసినా నీటి నిల్వలు లేకపోవడం, చెరువులు పూడిపోవడం వల్ల ఆ నీరు వృధా అవుతోంది. సాంకేతికత పెరిగినా, జల సంరక్షణలో మనం ఇంకా పాతకాలపు నిర్లక్ష్యాన్నే చూపుతున్నాం. ఇది మన భవిష్యత్తును మింగే మౌన ప్రమాదం. నీటి కొరతకు కారణం కేవలం ప్రకృతి కాదు, మన ఆలోచనల లోపం కూడా. నగరాల్లో రోడ్డు పైన వాహనాలు కడగడం, గార్డెన్లకు మోటార్లు నడపడం, లీకులు సరిచేయకపోవడం ఇవన్నీ చిన్న చిన్న తప్పిల్లా కనిపించినా, రోజుకి లక్షల లీటర్ల నీటిని వృధా చేస్తున్నాయి. ఒకే వ్యక్తి రోజుకు వృధా చేసే నీటితో ఒక కుటుంబం బతకగలదనే నిజం మనం విస్మరిస్తున్నాం. “నీరు వృధా చేయవద్దు” అనే నినాదం స్కూల్ బోర్డుల వరకే పరిమితం కాకుండా, మన అలవాట్లలో ఉండాలి.

ప్రభుత్వాలు చెరువుల పునరుద్ధరణ, రైన్వాటర్ హార్వెస్టింగ్ వంటి చర్యలు చేపడుతున్నా. ప్రజల భాగస్వామ్యం లేకపోతే ఫలితం తక్కువే. పాతకాలపు చెరువు సంస్కృతి తిరిగి తీసుకురావడం, గ్రామీణ నీటి వనరులను కాపాడటం అత్యవసరం. సాంకేతిక పరిజ్ఞానాన్ని ఉపయోగించి వర్షపు నీటిని నిల్వ చేసే ఆధునిక విధానాలు అందరికీ అందుబాటులోకి రావాలి. పాఠశాలల నుంచే పిల్లలకు “నీరు మన భవిష్యత్తు” అని నేర్పించాలి. ప్రతి పౌరుడు ఈ బాధ్యతను తనదిగా భావించాలి.

నీటి కొరత గురించి మనం ఈరోజు ఆలోచించకపోతే, రేపటి తరాలు మన తప్పును క్షమించవు. బాటిల్ నీటితో బతకడం ఒక పరిష్కారం కాదు, ఒక హెచ్చరిక. నీటి విలువను అర్థం చేసుకోవడానికి మనకు నీటి బిందువే కావాలి, కానీ అది లేకపోతే మన భవిష్యత్తు ఎదారిలా మారిపోతుంది. నీరు మన హక్కు మాత్రమే కాదు. మన బాధ్యత కూడా. మన భూమి తల్లి తాగడానికి మిగిల్చే ప్రతి చుక్క, మన జీవనానికి కొత్త ఊపిరిగా మారుతుంది.

తర్వాత మరో ఐసీసీ టోర్నీకి కోఫీ, రోహిత్?

భారత క్రికెట్ అభిమానులకు శుభవార్త! క్రికెట్ చరిత్రలోనే అత్యుత్తమ బ్యాటింగ్ ర్యూమ్ గా పేరొందిన విరాట్ కోహ్లా, రోహిత్ శర్మ.. 2027 వన్నే ప్రపంచ కప్ తర్వాత కూడా ఒక కీలక ఐసీసీ (%xజజ%) టోర్నమెంట్ లో భారత్ కు ప్రాతినిధ్యం వహించే అవకాశం ఉంది. ఈ ఇద్దరు దిగ్గజాలు కేవలం 2027 వన్నే ప్రపంచ కప్ ను మాత్రమే లక్ష్యంగా పెట్టుకున్నారని భావిస్తున్న తరుణంలో, వారి కెరీర్ ప్రణాళికలు అంతకు మించి కూడా కొనసాగవచ్చని క్రికెట్ విశ్లేషకులు అభిప్రాయపడుతున్నారు. కాగా, ఐసీసీ (%xజజ%) వన్నే సూపర్ లీగ్ ను పునరుద్ధరించే యోచనలో ఉన్నట్లు తెలుస్తోంది. ఈ క్రమంలో ఐసీసీ కీలక నిర్ణయం తీసుకుంటే, ఐసీసీ వన్నే సూపర్ లీగ్ ప్రారంభించే అవకాశం ఉంది. ఇదే నిజమైతే, రోహిత్, కోహ్లాలు మరో ఐసీసీ టోర్నీలో పాల్గొనే ఛాన్స్ ఉండవచ్చు. అంతర్జాతీయ క్రికెట్ కౌన్సిల్ (%xజజ%) 50 ఓవర్ల ఫార్మాట్ పై ఆసక్తిని పునరుద్ధరించడానికి వన్నే (%xజజ%) సూపర్ లీగ్ ను తిరిగి ప్రారంభించేందుకు యోచిస్తున్నట్లు తెలుస్తోంది. ఐసీసీ ఇటీవలి త్రమాసిక సమావేశంలో ఈ ప్రతిపాదన చర్చకు వచ్చింది. 2023 ప్రపంచ కప్ తర్వాత నిలిపివేసిన ఈ లీగ్ ను తిరిగి ప్రవేశపెట్టే దిశగా ఇది మొదటి అడుగు. ముఖ్యంగా, భారతదేశంలో జరిగిన 2023 ప్రపంచ కప్ కు క్యాలిఫిక్ షన్ మార్గంగా ఐసీసీ 2020లో వన్నే సూపర్ లీగ్ ను ప్రారంభించింది. 12 పూర్తి స్థాయి సభ్యులు, నెదర్లాండ్స్ తో సహా 13 జట్లతో కూడిన ఈ లీగ్, అంతర్జాతీయ కట్టుబాట్ల కారణంగా కేవలం ఒక సైకిల్ తర్వాత నిలిపివేశారు.

50 ఓవర్ల క్రికెట్ కు ఊపిరి పోసేందుకు ఐసీసీ ప్రయత్నం.. వన్నే సూపర్ లీగ్ సమయంలో, ప్రతి జట్టు నాలుగు హెహమ్, నాలుగు విదేశీ సిరీస్ లతో సహా మొత్తం ఎనిమిది మూడు మ్యాచ్ ల సిరీస్ లు ఆడాల్సి ఉంటుంది. టాప్ ఏడు జట్లు 2023 ప్రపంచ కప్ నకు నేరుగా అర్హత సాధించగా, మిగిలిన జట్లు అదనపు క్వాలిఫైయర్స్ లో పోటీపడతాయి. అయితే, డి20 క్రికెట్ వృద్ధి, ప్రాంచైజీ లీగ్ ల ఆధిపత్యం పెరగడం వల్ల అంతర్జాతీయ క్వాలిఫైర్ లో ఇతర ఫార్మాట్ లకు తక్కువ స్థానం లభించింది. ప్రకారం, ఐసీసీ కొత్తగా సూపర్ లీగ్ ను పునరుద్ధరించాలని యోచిస్తోంది. సవరించిన ఫార్మాట్ లో, డి20 టోర్నమెంట్ లతోపాటుగా విండోలను సర్దుబాటు చేయవచ్చు. ఇది అన్ని దేశాలకు మరింత సమతుల్యమైన అట వాతావరణాన్ని అందిస్తుంది. ముఖ్యంగా, పునరుద్ధరించిన ఈ లీగ్ ను 2031 వన్నే ప్రపంచ కప్ నకు నేరుగా క్యాలిఫిక్ షన్ మార్గంగా ఉపయోగించే అవకాశాన్ని కూడా ఐసీసీ పరిశీలిస్తోంది.

ఎన్ని జట్లు అనే దానిపై స్పష్టత లేదు.. వన్నే సూపర్ లీగ్ ను పునరుద్ధరించాలనే ఐసీసీ ప్రతిపాదనలో ఎన్ని జట్లు పాల్గొంటాయనే దానిపై ఇంకా స్పష్టత లేదు. అయితే, ఈ లీగ్ 2028 నుంచి తిరిగి వచ్చే అవకాశం ఉంది ఈ చొరవ 50 ఓవర్ల క్రికెట్ కు పూర్తిగా ప్రత్యామ్నాయం కాకుండా, దానికి బలమైన నిర్మాణాన్ని అందించడం ద్వారా దాని ఔచిత్యాన్ని పునరుద్ధరించాలని లక్ష్యంగా పెట్టుకుందని ఒక అధికార తో తెలిపారు. “సూపర్ లీగ్ 50-ఓవర్ల ఫార్మాట్ కు కొత్త జీవం పోయడానికి సహాయపడుతుంది. అందుకు సరైన నిర్మాణాన్ని కనుగొనడమే” అని ఒక నిర్వాహకుడు పేర్కొన్నట్లు పేర్కొంది. ఈ చర్యలు జరుగుతున్నప్పటికీ, పాలక మండలి ప్రస్తుతం ప్రపంచ కప్ ఫార్మాట్ ను 14 జట్లకు మించి విస్తరించడాన్ని పరిశీలించడం లేదు. గత ఎడిషన్ లో కేవలం 10 జట్లు మాత్రమే పాల్గొన్నాయి. వన్నే ప్రపంచ కప్ 2023లో అత్యధిక పరుగులు చేసిన రోహిత్ శర్మ, విరాట్ కోహ్లా, రోహిత్ శర్మ నేతృత్వంలోని భారత్, వన్నే ప్రపంచ కప్ 2023లో రన్నరప్ గా నిలిచింది. గ్రూప్ దశలో అద్భుతంగా ఆడి, నాకాట్ దశకు అజేయంగా చేరుకుంది.

ఐసీసీ ఫ్లేయర్ ఆఫ్ ది మంత్ గా దక్షిణాఫ్రికా ఫ్లేయర్స్.. సంతోషం వ్యక్తం చేసిన కెప్టెన్ వోల్ఫ్ గార్డ్..!

అంతర్జాతీయ క్రికెట్ కౌన్సిల్ బుధవారం అక్టోబర్ నెలకు ఉత్తమ మహిళా, మెన్స్ క్రికెటర్ల పేర్లను ప్రకటించింది. ఆసక్తికరంగా ఈ సారి రెండు అవార్డులను దక్షిణాఫ్రికా ఫ్లేయర్లు కైవసం చేసుకున్నారు. భారత్-శ్రీలంక వేదికగా జరిగిన ఐసీసీ వన్నే ప్రపంచకప్ లో అత్యధిక స్కోర్ సాధించిన ఎల్ వోల్ఫ్ గార్డ్ ఐసీసీ వుమెన్స్ ఫ్లేయర్ ప్రతిష్ఠాత్మక అవార్డును గెలుచుకుంది. దక్షిణాఫ్రికా స్పిన్ బౌల్ సేనురన్ ముత్తుసామి ఐసీసీ మెన్స్ ఫ్లేయర్ అవార్డును అందుకున్నాడు. వోల్ఫ్ గార్డ్ వన్నే ప్రపంచకప్ లో దక్షిణాఫ్రికా జట్టును ఫైనల్ వరకు చేర్చింది. ఫైనల్ లో భారత్ చేతిలో దక్షిణాఫ్రికా ఓటమి పాలైంది. ఈ ఐసీసీ ఈవెంట్ లో టాప్ స్కోర్ గా నిలిచింది. అక్టోబర్ లో ఎనిమిది మ్యాచులు ఆడిన ఆమె 470 పరుగులు చేసింది. ఇంగ్లండ్ లో జరిగిన సెమీ ఫైనల్ లో అజేయంగా 169 పరుగులు చేసి జట్టును ఫైనల్ కు చేరింది. భారత్ తో జరిగిన ఫైనల్ లోనూ సెంచరీ చేసింది. ఈ సందర్భంగా లారా వోల్ఫ్ గార్డ్ మాట్లాడుతూ అవార్డు రావడం సంతోషంగా, గైర్ బాగా ఉందని చెప్పింది. వరల్డ్ కప్ గెలవకపోయినా తమ పొరాటం చరిత్రలో నిలుస్తుందని పేర్కొంది. ఇక ఈ అవార్డు కోసం టీమిండియా స్టార్ బ్యాటర్ స్మృతి మండన, ఆసీస్ ఆల్ రౌండ్ ర్ ఆష్లే గార్డెనర్ పోటీపడ్డారు. అక్టోబర్ నెలకు గాను మెన్స్ క్రికెటర్ విభాగంలో ఎడమచేతివారి దక్షిణాఫ్రికా స్పిన్ నెర సేనురన్ ముత్తుసామి ఎంపికయ్యారు. పాకిస్తాన్ కు చెందిన నోమన్ ఆలీ, ఆఫ్ఘనిస్తాన్ కు చెందిన రషీద్ ఖాన్ ను వెనక్కి నెట్టి ఐసీసీ అవార్డును అందుకున్నాడు. పాకిస్తాన్ పర్ఫుటనలో ఈ దక్షిణాఫ్రికా ఫ్లేయర్ బ్యాట్ తో పాటు బంతితోనూ అద్భుత ప్రదర్శన చేసి ఈ అవార్డును అందుకున్నాడు. ఐసీసీ టెస్ట్ ఫ్లేయర్ గా ఎంపికపడడం చాలా సంతోషంగా ఉందని పేర్కొన్నారు. పాకిస్తాన్ తో జరిగిన రెండు మ్యాచ్ ల టెస్ట్ సిరీస్ లో ముత్తుసామి 106 పరుగులు చేసి 11 వికెట్లు పడగొట్టాడు. ఈ అద్భుతమైన ప్రదర్శనకు ఫ్లేయర్ ఆఫ్ ది మంత్ గా ఎంపికయ్యాడు.

పబ్లిక్ లో ముద్దు పెట్టిన విజయ్ దేవరకొండ.. -ఆమెతో రిలేషన్ కన్ ఫాం చేసినట్టేనా?

‘ది గర్ల్ ఫ్రెండ్’ మూవీతో మరోసారి ప్రేక్షకుల మనసులను గెలుచుకున్న రష్మిక మందాస్సుతాజాగా హాట్ టాపిక్ అయింది. రాహుల్ రవీంద్రన్ దర్శకత్వంలో, దీక్షిత్ శెట్టి హీరోగా నటించిన ది గర్ల్ ఫ్రెండ్ చిత్రాన్ని గీతా ఆర్ట్స్ ప్రముఖ నిర్మాత అల్లు అరవింద్ నిర్మించారు. ఇటీవల విడుదలైన ఈ సినిమా మంచి విజయాన్ని సాధించింది. ఈ క్రమంలో హైదరాబాద్ లో జరిగిన సక్సెస్ మీట్ లో వేడుక ప్రత్యేక ఆకర్షణగా మారింది. ఈ ఈవెంట్ కి రష్మిక మందాస్సు స్నేహితుడు, స్టార్ హీరో విజయ్ దేవరకొండ హాజరయ్యాడు. ఈ సక్సెస్ మీట్ లో అనూహ్య సన్నివేశం చోటు చేసుకుంది. విజయ్ దేవరకొండ రష్మిక చేతినిపబ్లిక్ లోనే ముద్దు పెట్టాడు. ఈ సన్నివేశం చూసిన ప్రేక్షకులు చప్పట్లు కొడుతూ ఆడిటోరియం దద్దరిల్లేలా చేశారు. ఆ సమయంలో రష్మిక కూడా సిగ్గుపడుతూ బ్లష్ అవ్వడం అభిమానులను మరింత ఆకట్టుకుంది. ఇద్దరి మధ్య రిలేషన్ ఉన్నట్లు, ఇటీవలే ఎంగేజ్ మెంట్ కూడా జరిగిందని సోషల్ మీడియాలో వార్తలు తెగ వైరల్ అవుతున్నాయి. అయితే ఇప్పటివరకు రష్మిక గానీ, విజయ్ దేవరకొండ గానీ అధికారికంగా స్పందించలేదు. కానీ ఈ సక్సెస్ మీట్ లో చోటు చేసుకున్న ఈ రొమాంటిక్ మూమెంట్ ఫ్యాన్స్ లో కొత్త ఊహగానాలకు తావిచ్చింది. ‘ది గర్ల్ ఫ్రెండ్’ రష్మిక మందాస్సు నటనపై ప్రేక్షకులు, విమర్శకులు ప్రశంసలు కురిపిస్తున్నారు. ఆమె ఎమోషనల్ సీన్స్, న్యాయరల్ ఎక్స్ ప్రెజెన్స్ నినిమాకు బలమని అభిమానులు చెబుతున్నారు. అయితే ప్రస్తుతం విజయ్ దేవరకొండ.. రష్మికకు ముద్దు పెట్టిన వీడియో సోషల్ మీడియాలో వైరల్ అవుతూ, ట్రెండింగ్ టాపిక్ గా మారింది. ఫ్యాన్స్ అయితే, “ఇది రీల్ కాదు, రియల్ లవ్ స్టోరీ” అంటూ కామెంట్స్ చేస్తున్నారు. మొత్తం మీద, ‘ది గర్ల్ ఫ్రెండ్’ సక్సెస్ మీట్ రష్మిక %-%- విజయ్ దేవరకొండ జంట రొమాంటిక్ మూమెంట్ తో మరింత హైలైట్ అయ్యారు. ఇక ఈవెంట్ లో రష్మిక మాట్లాడుతూ.. మనలైఫ్ లో విజయ్ దేవరకొండ లాంటి వారు ఉండటం ఒక వరం అని తెలిపింది. ప్రతి ఒక్కరి జీవితంలో విజయ్ లాంటి వారు ఉండాలని ఆమె చెప్పడం అందరిలో కొత్త అనుమానాలు కలిగిస్తున్నాయి. విజయ్ తనని మొదటి నుంచి ప్రోత్సహిస్తూనే ఉన్నాడని, ఈ సినిమా విజయంలోనూ భాగస్వామి అయ్యాడని, ఈ సినిమా మొత్తం జర్నీలో తన వెంటే ఉన్నాడని, అన్ని రకాలుగా అందగా నిలిచాడంటూ రష్మిక చెప్పడం కొనసెరువు శివలీ విలన్ గా మోహన్ బాబుని అనుకున్నారా..-వర్చు రిజెక్ట్ చేయడానికి టాలీవుడ్ చరిత్రలో సెన్సేషన్ సృష్టించిన దర్శకుడు రామ్ గోపాల్ వర్మ తొలి చిత్రం ‘శివ’ మళ్లీ వెండితెరపై మెరవడానికి సిద్ధమైంది. 1989 అక్టోబర్ 5న విడుదలైన ఈ చిత్రం తెలుగు సినీ పరిశ్రమలో విప్లవాత్మక మార్పు తీసుకువచ్చింది. అక్కినేని నాగార్జున, అమల ప్రధాన పాత్రల్లో నటించిన ఈ చిత్రం ఆంచనాలు లేకుండా విడుదలై అద్భుత విజయాన్ని సాధించింది. ఆ సమయంలో నాగార్జున పూర్తిస్థాయి స్టార్ గా ఎదుగుతుండగా, వర్మకు ఇది తొలి సినిమా. అయినప్పటికీ, మోతీలాత్ తో ఈ సినిమా భారీ బ్లాక్ బస్టర్ గా మారి నిర్మాత అక్కినేని వెంకటేన్ ఆశ్చర్యపరిచింది. మొదటి రోజు ఉదయం షోకు తక్కువ ఆక్యుపెన్సీ ఉన్నప్పటికీ, రెండో షో నుండి ప్రేక్షకులు థియేటర్లకు పోబెత్తారు. సాయంత్రానికి హోమ్ షోల బోర్డులు వేలాడుతూ, అదనపు థియేటర్ల కోసం బయ్యర్లు డిమాండ్ చేశారు. ‘శివ’ సినిమా కేవలం వసూళ్లు మాత్రమే కాదు, తెలుగు సినీమాకు కొత్త దిశ చూపింది. ఇళయరాజా సంగీతం, ఆర్టిస్టి రియలిస్టిక్ టేకింగ్, ఆకట్టుకునే కథనం అన్నీ కలిసి కొత్త తరహా సినిమాకు నాంది పలికాయి. ఆ తర్వాత 1990లో హిందీలోనూ ‘శివ’ రీమేక్ చేసి విజయాన్ని అందుకుంది. ఈ చిత్రం నాగార్జునకు స్టార్ ఇమేజ్, వర్మకు డైరెక్టర్ గా గుర్తింపు తెచ్చింది. ఇప్పుడు, సినిమా విడుదలై 36 సంవత్సరాలు పూర్తవుతున్న సందర్భంగా, ఈ కల్ట్ క్లాసిక్ ను 4%ఖ% క్వాలిటీ తో నవంబర్ 14న రీ-రిలీజ్ చేయనున్నట్లు నిర్మాతలు ప్రకటించారు. ఈ సందర్భంగా నాగార్జున, రామ్ గోపాల్ వర్మ షాటింగ్ సమయంలో జరిగిన ఆసక్తికర సంఘటనలను పంచుకున్నారు. ‘శివ’ సినిమాలో హీరోకి సమానంగా నిలిచిన పాత్ర గణేష్. ఆ పాత్రలో నటించిన విశ్వనాథ్ అద్భుతంగా నటించి ప్రేక్షకుల మన్ననలు పొందారు. అయితే ఆ పాత్రను మొదటగా మోహన్ బాబుకు ఆఫర్ చేశారని, కానీ రామ్ గోపాల్ వర్మ మాత్రం నో చెప్పారట. మోహన్ బాబు ఆ పాత్ర చేస్తే ప్రేక్షకులు పాత్రను కాకుండా నటననే చూస్తారు. కొత్త ముఖం ఉంటే రౌడీగా నిజంగా నమ్ముతారు అని వర్మ చెప్పడంతో విశ్వనాథ్ ను ఎంచుకున్నారుట. ఆ నిర్ణయమే సినిమాకు బలం చేకూర్చింది. ఇప్పుడు, 36 ఏళ్ల తర్వాత ‘శివ’ మళ్లీ పెద్ద తెరపై నందడి చేసేందుకు సిద్ధమైంది. పవర్ ఫుల్ బ్యాక్ డ్రౌండ్ మ్యూజిక్, యాక్షన్ సీన్స్, ఆ క్రాత్వదాన్ని మరోసారి థియేటర్లో అనుభవించేందుకు అభిమానులు అత్యంతగా ఎదురుచూస్తున్నారు.

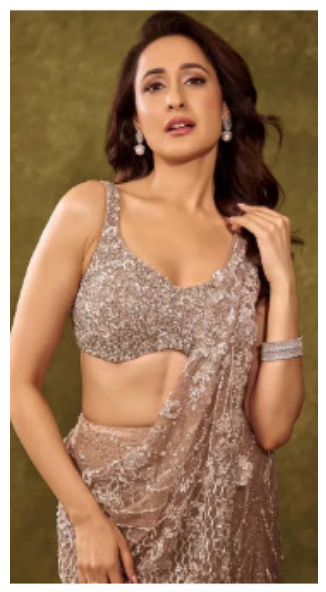
బండ్ల గణేష్ వ్యాఖ్యలకి ఎన్ కే ఎన్ కౌంటర్!..

ఈ మధ్య సినీ ఈవెంట్ లో సెలబ్రెటీలు మాట్లాడే మాటలే పెద్ద కాంట్రవర్సీలకు కారణమవుతున్నాయి. స్టేజీపై భావోద్వేగంతో లేదంటే ఉత్సాహంతో పలువురు నటులు, నిర్మాతలు మాట్లాడే మాటలు విమర్శలకి కారణమవుతున్నాయి. ‘లిటిల్ హాట్స్’ సినిమా సక్సెస్ మీట్ లో బండ్ల గణేష్ చేసిన వ్యాఖ్యలు సంచలనం సృష్టించాయి.

టాలీవుడ్ పట్టించుకోని అందం: ప్రగ్యా జైస్వాల్

ప్రగ్యా జైస్వాల్.. తెలుగు సినీప్రియులకు సుపరిచితమే. కంచె సినిమాతో భారీ విజయాన్ని అందుకున్న ఈ భామ.. ఆ తర్వాత ఆ స్థాయిలో హిట్లు అందుకోలేదు. ఆడపాదపా చిత్రాల్లో నటిస్తూ జనాలకు దగ్గరయ్యింది. చాలా కాలం తర్వాత బాలకృష్ణ సరసన అఖండ చిత్రంలో మరో హిట్టు ఖాతాలో వేసుకుంది ఈ బ్యూటీ. అఖండ మూవీ తర్వాత ఈ బ్యూటీకి మళ్లీ నిరాశే ఎదురయ్యింది.

తెలుగులో ప్రగ్యా అవకాశాల కోసం ఎదురుచూస్తుంది. మరోవైపు ఎప్పుటికప్పుడు సోషల్ మీడియాలో ఫోటోషూట్స్ షేర్ చేస్తూ అందరిని అట్రాక్ట్ చేస్తుంది. తాజాగా బ్యూటీఫుల్ లెహంగాలో ఈ అమ్మడు షేర్ చేసిన ఫోటోస్ నెటిజన్లను మెస్సేజ్లతో చేస్తున్నాయి.



ప్రస్తుతం ఈ బ్యూటీ బెల్లంకొండ సాయి శ్రీనివాస్ నటిస్తున్న టైటన్ నాయుడు చిత్రంలో నటిస్తుంది. అలాగే అఖండ 2లో అతిథిగా కనిపించే అవకాశం ఉందని టాక్. తెలుగులో అనేక చిత్రాల్లో నటించినప్పటికీ ఈ బ్యూటీకి అంతగా గుర్తింపు రాలేదు. అలాగే ఇప్పటివరకు ఈ అమ్మడుకు సరైన బ్రేక్ సైతం రాలేదు. తాజాగా ఈ అమ్మడు డిజైనర్ శారీలో వర్షాలతో హెయిలులు పోయింది. రోజ్ గోల్డ్ చీరకట్టులో అందాల షో చేసింది ఈ సాగసరి. ఇప్పుడు ఈ బ్యూటీ షేర్ చేసిన ఫోటోస్ చూసి క్రేజీగా రియాక్ట్ అవుతున్నారని నెటిజన్స్. ప్రస్తుతం ఆమె ఫోటోస్ నెట్టింట చక్కర్లు కొడుతుండగా.. ఇంతందాన్ని టాలీవుడ్ పట్టించుకోవడం లేదంటూ కామెంట్స్ చేస్తున్నారు. ప్రగ్యా జైస్వాల్.. మధ్యప్రదేశ్ లోని జబల్ పూర్ లో జన్మించింది. పూణేలోని సింబయాసిస్ లా స్కూల్లో చదువుకుంది. కాణ్ లోని నేషనల్ ఆర్ట్స్ కళిగిన ఈ అమ్మడు.. మోడలింగ్ రంగంలోకి అడుగుపెట్టింది. ఫిబినా మిస్ ఇండియా 2008 పోటీల్లో పాల్గొని మిస్ ఫ్రెష్ ఫేస్, మిస్ డాన్సింగ్ క్వీన్ టైటిల్స్ గెలుచుకుంది.

ఒకే ఇంట్లో సమంత, తమన్నా రకుల్.. సోషల్ మీడియాలో వైరల్!

స్టార్ హీరోయిన్ సమంత ఇటీవలే నిర్మాతగా మారింది. రీసెంట్ గా లలితభంగిలి అనే సినిమాతో మంచి విజయాన్ని అందుకున్న ఈ భామ, తెలుగు ఇండస్ట్రీలో ఒకప్పుడు ఏలిన వ్యక్తిగా పేరొందింది. ఏ స్టార్ హీరో సినిమా చూసినా హీరోయిన్ గా సమంతనే ఉండేది. అయితే, గత కొంతకాలంగా సమంత సినిమాలు చేయడం లేదు. సినిమా ఇండస్ట్రీలో స్టార్ హీరోయిన్ గా రాణిస్తున్న భామల్లో తమన్నా, సమంత, రకుల్ ప్రీత్ సింగ్ ముందే ఉంటారు. వీరిలో ముందుగా సమంత గురించి చెప్పాలి.



మాయోసైటివ్ మహామమ్యురి నుంచి బయటపడిన సమంత ఇప్పుడు సినిమాలతో బిజీగా మారాలని ప్రయత్నిస్తుంది. ఇటీవలే నిర్మాతగా మరో సినిమా చేసి, లలిత భంగిలి నిర్మించి మంచి విజయాన్ని అందుకుంది. అలాగే, హీరోయిన్ గా సినిమాలు కూడా చేస్తోంది. ఇప్పటికే కొన్ని సినిమాలను లైన్ అప్ చేసింది. అలాగే డైరెక్టర్ రాజ్ తో సమంత ప్రేమలో ఉన్నట్లు వార్తలు వినిపిస్తున్నాయి. తమన్నా ప్రస్తుతం తెలుగులో సినిమాలు తగ్గించింది. బాలీవుడ్ లో సినిమాలు, సిరీస్ లతో దూసుకుపోతోంది. స్పెషల్ సాంగ్స్ లోనూ ఆదరగాడుతోంది. మరో వైపు, రకుల్ ప్రీత్ సింగ్ తెలుగులో ఎక్కువ కనిపించలేదు. పెళ్లి తర్వాత సినిమాలు తగ్గించుకుంది. చివరి సినిమాగా లలితభంగిలియుడు 2లిలి లో నటించగా, సినిమా డిజాస్టర్ గా నిలిచింది. ఇలాంటి పరిస్థితుల్లో, ఈ ముగ్గురి ఫోటో ఇటీవల సోషల్ మీడియాలో వైరల్ గా మారింది. హైదరాబాద్ జూబ్లీహిల్స్లో జూబ్లీహిల్స్ బై ఎలక్ట్రస్స్ జరుగుతున్న సమయంలో, హీరోయిన్స్ ఓటర్ లిస్ట్ ఫోటో నెట్టింట చక్కర్లు కొడుతోంది. ఈ ఫోటోలో సమంత, రకుల్, తమన్నా ఫోటోలు, అడ్రస్, మరియు ఓటర్ స్లిప్పులు కూడా ఉన్నాయి. అయితే, ఎన్నికల సంఘం ఈ ఓటర్ స్లిప్పులు ఫేక్ అని తెలిపారు.

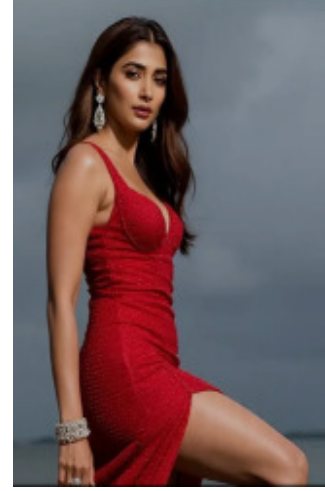
ఎల్లమ్మకు హీరో దొరికేశాడు: ఆ పేరే షాక్!

జబర్దస్త్ ద్వారా మంచి క్రేజ్ తెచ్చుకున్న కమెడియన్ వేణు, పలు సినిమాల్లో నటించి ప్రేక్షకులను మెప్పించాడు. ముఖ్యంగా లలితమున్నాలిలి సినిమాలో టిల్లు పాత్రలో నవ్వులు పూయించాడు. తర్వాత దర్శకుడిగా మారి లలితలగంలిలి అనే చిత్రం రూపొందించాడు, ఇది పెద్ద హిట్ అయి, నేషనల్ అవార్డుని కూడా సొంతం చేసుకుంది. బలగం సినిమా తరువాత, వేణు లలితలగంలిలి అనే కొత్త చిత్రాన్ని అనాన్స్ చేశాడు. ఈ సినిమా కూడా తెలంగాణ నేపథ్యంలో ఉండనుంది. ప్రారంభంలో హీరోగా లలితేమరల్ స్టార్ నానిలిలిని పరిగణించగా, నాని తర్వాత లలితేమరల్, తరువాత లలితలగంలిలి సాయి శ్రీనివాస్లిలి కూడా ఈ చిత్రంలో నటించరని వార్తలు వచ్చాయి. తాజాగా, ఈ సినిమా కోసం పైసల్ గా హీరో లలితమున్నాలిలి సెన్సేషన్ దేవీ శ్రీ ప్రసాద్లిలిగా ఖరారు అయ్యాడు. సంగీతంతో ప్రేక్షకులను ఉర్రుతలాగించిన దేవీ శ్రీ ప్రసాద్ ఇప్పుడు హీరోగా ఎంట్రీ ఇస్తున్నారని తెలుస్తుంది. త్వరలోనే ఈ సినిమాపై లలితలగంలిలి అనాన్స్ మెంటలిలి రానుందని తెలుస్తోంది.



నవ్వులు మాకు బలంగా మారతాయి: పూజాహెగ్డే

పూజాహెగ్డే తెలిపిన ప్రకారం, తన సినీ ప్రయాణాన్ని తాను పరిపూర్ణంగా ఆస్వాదిస్తున్నానని, జయపజయాల గురించి ఆలోచించకుండా నటిగా పరిణతి చెందడంపైనే దృష్టి పెట్టానని తెలిపారు. దక్షిణాదిలో అగ్రనాయికగా పేరు తెచ్చుకున్న ఈ భామకు గత కొన్నేళ్లుగా వరుస పరాజయాలు ఎదురవుతున్నాయి. ఈ నేపథ్యంలో కెరీర్ కమ్యూట్ సినిమా కోసం ఆమె ఎదురుచూస్తున్నారు. ప్రస్తుతం ఆమె చేతిలో లలిజననాయగనీలిలి, లలికాంచన - 4లిలి వంటి భారీ ప్రాజెక్టులు ఉన్నాయి. ఇటీవలే పూజాహెగ్డే తన పుట్టినరోజు వేడుకల్లో పాల్గొని, కెరీర్పై ధీమా వ్యక్తం చేశారు. కెరీర్ ప్రారంభంలోనే ఎదురైన పరాజయాలను ధైర్యంగా ఎదుర్కొన్నానని, ఆ తర్వాత వరుస విజయాలతో స్టార్డమ్ను సంపాదించుకున్నానని కూడా పూజాహెగ్డే చెప్పారు. ఆమె అన్నారు, “ఒక్కసారి ఎంత ప్రయత్నించినా విజయాలు దక్కవు. అయితే ఫెయిల్యూర్స్ నేను ఎప్పుడూ కుంగిపోను. ప్రస్తుతం చేస్తున్న సినిమాలపై గట్టి నమ్మకంతో ఉన్నాను. ఈసారి నా అంచనాలు తప్పవు. మళ్లీ తిరిగి పూర్వ వైభవాన్ని సాధిస్తానని నమ్మకం ఉంది.”



గోపిగాళ్ల గోవా ట్రిప్

అజిత్ మోహన్, రాజా శివరాత్రి, క్యాంప్ శశి, సాయికుమార్, పవన్ రమేష్, మోనిక బుసం ప్రధాన పాత్రలు పోషించిన చిత్రం ‘గోపి గాళ్ల గోవా ట్రిప్’. రోహిత్, శశి దర్శకులు. రాస్తా ఫిల్మ్స్, బెరా ఉలిస్ ఆర్ట్స్, అప్పల్ నంబర్ ప్రొడక్షన్స్, అవంతి సినిమా సంస్థలన్నీ కలిసి ఈ చిత్రాన్ని నిర్మిస్తున్నాయి. త్వరలో సినిమా విడుదల కానున్నది. ఈ సినిమా ట్రైలర్ లాంచ్ ఈవెంట్ని హైదరాబాద్లో నిర్వహించారు. దర్శకులు సాయిరాజేష్, వెంకటేశ్ మహా, రూపక్ ముఖ్య అతిథులుగా హాజరై ట్రైలర్ని లాంచ్ చేసి చిత్ర యూనిట్కు శుభాకాంక్షలు అందించారు. ఇదొక రోడ్ ట్రావెల్ ఫిల్మ్ అని, అందర్నీ ఆకట్టుకుంటుందని దర్శకులు తెలిపారు. ఇంకా చిత్రబృందం అంతా మాట్లాడారు. ఈ చిత్రానికి సంగీతం: రవి విత్స్ అని, అందర్నీ ఆకట్టుకుంటుందని దర్శకులు తెలిపారు. ఇంకా చిత్రబృందం అంతా మాట్లాడారు. ఈ చిత్రానికి సంగీతం: రవి విత్స్ అని, అందర్నీ ఆకట్టుకుంటుందని దర్శకులు తెలిపారు. ఇంకా చిత్రబృందం అంతా మాట్లాడారు.



ఫ్రేమ్లోకి వచ్చిన మరో హీరోయిన్..

టాలీవుడ్ సూపర్స్టార్ అక్కినేని నాగార్జున ప్రస్తుతం తన సినీ కెరీర్లో కీలక మైలురాయిగా నిలిచే 100వ సినిమాకు సన్నాహాలు చేస్తున్నారు. ఇప్పటివరకు 99 సినిమాల్లో నటించిన నాగార్జునకు ఈ చిత్రం ప్రత్యేకం. ఇండస్ట్రీ వర్గాల సమాచారం ప్రకారం, ఈ సినిమా ఆయన కెరీర్లో ల్యాండ్మార్క్ మూవీగా నిలవనుందని విశ్లేషకులు చెబుతున్నారు. సోషల్ మీడియాలో ఇప్పటివరకు వచ్చిన టాక్ ప్రకారం, ఈ సినిమాకు “లాటరీ కింగ్” అనే టైటిల్ ఫిక్స్ చేసినట్లు సమాచారం. మూవీ కథ రాజకీయ నేపథ్యంలో సాగనుందని తెలుస్తుంది. చిత్రంలో నాగార్జున ద్విపాత్రాధినయం చేయబోతున్నారట. ఒక పాత్రలో సాధారణ వ్యక్తిగా, మరొకటి రాజకీయ నాయకుడిగా కనిపించనున్నారట.



అంతేకాదు చిత్రంలో ముఖ్యమంత్రి పాత్రలో మరో స్టార్ హీరో క్యామియో ఇచ్చే అవకాశం ఉందని చెబుతున్నారు. హీరోయిన్ల విషయంలోనూ అనేక రూపర్లు వినిపిస్తున్నాయి. మొదట సీనియర్ నటి టబు నటించే అవకాశం ఉన్నట్లు వార్తలు వచ్చాయి. ఆరోగ్య సమస్యల కారణంగా ఆమె తప్పుకున్నట్లు సమాచారం. ఆ తర్వాత లేడీ సూపర్స్టార్ నయనతార ను తీసుకోవాలని మేకర్స్ పరిగణించినట్లు వార్తల్లో వచ్చాయి. అయితే, చివరికి అనుష్క శెట్టి కీలక పాత్రలో నటించబోతున్నారని సమాచారం. ‘బాస్’ చిత్రంలో నాగార్జున - అనుష్క కెమిస్ట్రీ మంచి గుర్తింపు పొందింది, కాబట్టి ఈ జోడీ ఫ్యాన్స్ కోసం ఎన్టైటింగ్ గా ఉంటుంది. నాగార్జున - అనుష్క కాంబినేషన్కు ప్రత్యేక ఫాలోయింగ్ ఉంది. వీరిద్దరు కలిసి నటించిన డాన్, రగడ, ధమరకుం, ఊపిరి, సోగ్గాడే చిన్నినాయనా వంటి చిత్రాలు మంచి విజయం సాధించాయి. ఈ నేపథ్యంలోనే నాగార్జున 100వ చిత్రంలో అనుష్కను తీసుకున్నారనే వార్తలతో అభిమానుల్లో ఉత్సాహం నెలకొంది. సోషల్ మీడియాలో “నాగార్జున %-% అనుష్క కాంబోతో హిట్ గ్యారంటీ” అనే కామెంట్లు వెల్లువెత్తుతున్నాయి. మేకర్స్ దీనిపై అధికారిక ప్రకటన చేయాల్సి ఉంది. ప్రాజెక్ట్ వివరాలు, ఇతర నటీనటుల జాబితా త్వరలో ప్రకటించనున్నట్లు తెలుస్తోంది. అనుష్క శెట్టి ఇటీవల క్రిష్ జాగర్లమూడి దర్శకత్వంలో ‘ఘాటీ’ సినిమా చేసింది, అయితే ఆశించిన స్థాయిలో విజయం సాధించలేకపోయింది. ఈ నేపథ్యంలో ఆమె ఫ్యాన్స్ నాగ్ 100వ చిత్రంలో ఆమె పర్ఫార్మెన్స్ కోసం ఆసక్తిగా ఎదురుచూస్తున్నారు.

ట్రెండ్ సెట్ చెయ్యే..!

సుధీర్బాబు, సోనాక్షినిస్టా ప్రధాన పాత్రల్లో నటిస్తున్న సూపర్ నేచురల్ మైథలాజికల్ థ్రిల్లర్ ‘ఇటాధర్’. వెంకట్ కల్యాణ్, అభిషేక్ జైస్వాల్ దర్శకులు. భారతీయ పౌరాణిక ఇతివృత్తాల ఆధారంగా భారీ గ్రాఫిక్ హంగులతో ఈ చిత్రాన్ని తెరకెక్కిస్తున్నారు. నవంబర్ 7న విడుదలకానుంది. ఈ నేపథ్యంలో మ్యూజికల్ ప్రమోషన్స్ను ముమ్మరం చేశారు. బుధవారం ‘ట్రెండ్ సెట్ చెయ్యే’ అనే గీతాన్ని విడుదల చేశారు. రీస్ అండ్ జైన్ కంపోజ్ చేసిన పాట యూత్ఫుల్ ఎనర్జీతో ఆకట్టుకుంది. శ్రీమతి తెలుగు, ఇంగ్లీష్ కలబోతగా ట్రెండింగ్ పాటను రాశారు. జితేందర్, రాజ్ రాజ్ ఆలపించారు. పబ్లిసిటీలో తెరకెక్కించిన ఈ పాట యూత్ని ఆకట్టుకుంటుందని చిత్ర బృందం పేర్కొంది.

రెబల్ స్టార్ ప్రభాస్ ‘రాజా సాబ్’ రిలీజ్ డేట్ మళ్లీ మారనుందా..

రెబల్ స్టార్ ప్రభాస్ - డైరెక్టర్ మారుతీ కాంబినేషన్లో రూపొందుతున్న హారర్-కామెడీ చిత్రం ‘రాజా సాబ్’ కోసం అభిమానులు ఎంతో ఆసక్తిగా ఎదురుచూస్తున్న విషయం తెలిసిందే.



ప్రారంభంలో, ప్రభాస్ లాంటి బిగ్గెస్ట్ స్టార్ హారర్-కామెడీ సినిమాలో నటించడంపై ఫ్యాన్స్ కొంత అసంతృప్తి వ్యక్తం చేశారు. “ఇది ప్రభాస్ లెవల్ సినిమా కాదు” అని ట్విట్టర్లో హ్యాష్ట్యాగ్ ట్రెండింగ్ కూడా అయ్యింది. కానీ ఆ తర్వాత బయటకు వచ్చిన ప్రమోషన్ల కంటెంట్, వింటేజ్ ప్రభాస్ మాస్ సీన్స్, టీజర్, ట్రైలర్ లు ఫ్యాన్స్ ఎక్స్ పెక్టేషన్స్ మరింత పెంచాయి. ఇప్పుడు అభిమానులు ఈ సినిమా వెయ్యి కోట్ల గ్రాస్ సాధించనుందనే నమ్మకంతో ఉన్నారు. అయితే ఈ మూవీ వాయిదాల మీద వాయిదాలు పడుతుండడం ఫ్యాన్స్ని కాస్త హార్డ్ చేస్తుంది. మొదట ఈ సినిమా ఏప్రిల్ 11, 2025కి ప్లాన్ చేయబడింది. గ్రాఫిక్స్ వర్క్ పూర్తి కాకపోవడంతో డిసెంబర్ 5, 2025కి వాయిదా పడింది. తర్వాత ప్రీ-రిలీజ్ బిజినెస్ కారణంగా జనవరి 9, 2026న రిలీజ్ చేయాలని భావించారు. కానీ తాజాగా, మేకర్స్ సినిమాని స్టూ ఇయర్ రోజున అంటే జనవరి 1, 2026 విడుదల చేయాలని ఆలోచిస్తున్నారు. పెద్ద బడ్జెట్, అన్ని ప్రాంతాల్లో ప్రీ-రిలీజ్ బిజినెస్, సోలో రిలీజ్ కోసం కనీసం 10 రోజుల సమయం అవసరమని పరిగణిస్తూ ఈ ప్రీ-పోస్టింగ్ అంశాన్ని పరిశీలిస్తున్నారు. ప్రీ-ఫెస్టివల్ సమయాల్లో సినిమాల కలెక్షన్స్ డల్గా ఉంటాయి. గతంలో పవన్ కల్యాణ్ ‘బాలు’, ‘అంద్రావాలా’ సినిమాలు జనవరి 1న విడుదల అయ్యాయి, కానీ కలెక్షన్స్ అంతగా రాబట్టలేకపోయాయి. సంక్రాంతి సమయంలో విడుదల చేద్దామంటే మెగాస్టార్ చిరంజీవి హీరోగా నటిస్తున్న ‘మన శంకర్ వరప్రసాద్ గారు’ చిత్రంతో పాటు పలు సినిమాలు బాక్సాఫీస్ దగ్గర తమ సత్తా చూపించేందుకు సిద్ధమయ్యాయి. మరి ఇలాంటి సమయంలో రాజా సాబ్ రిలీజ్ చేసి రిస్క్ చేయడం ఎందుకు అని మేకర్స్ పరిశీలిస్తున్నట్లు తెలుస్తుంది. మరి దీనిపై చిత్ర బృందం ఏదైనా క్లారిటీ ఇస్తూందా అనేది చూడాలి.

పబ్లిక్ హెల్త్ సిస్టమ్ బలహీనత - ప్రభుత్వ ఆసుపత్రుల స్థితి ఏంటి?

ఆరోగ్యం అన్నది ప్రతి మనిషి హక్కు. కానీ మన దేశంలో ఈ హక్కు కూడా ఇప్పటికీ సమానంగా అందుబాటులోలేదనే నిజాన్ని ప్రభుత్వ ఆసుపత్రుల పరిస్థితి బలంగా చాటుతోంది. పేద, మధ్యతరగతి కుటుంబాలకు ఆరోగ్య సేవల కోసం మొదటి ఆశ్రయం ప్రభుత్వ ఆసుపత్రులే. కానీ ఆ ఆసుపత్రులు చూసినప్పుడు హృదయం కలవరపడకుండా ఉండదు. పరిమితమైన పడకలు, డాక్టర్ల కొరత, పాత పరికరాలు, మందుల కోసం బయట ఫార్మసీల చుట్టూ తిరగాల్సిన పరిస్థితి ఇవి అన్నీ పబ్లిక్ హెల్త్ సిస్టమ్ బలహీనతను స్పష్టంగా చూపిస్తున్నాయి. గ్రామీణ ప్రాంతాల్లో ఆసుపత్రి ఉన్నా డాక్టర్లు లేరు. పట్టణాల్లో డాక్టర్లు ఉన్నా సదుపాయాలు లేవు. ఈ అసమతౌల్యం ప్రజల ఆరోగ్య భద్రతను పెద్ద ప్రశ్నగా నిలబెడుతోంది.

రాష్ట్ర, జాతీయ స్థాయిల్లో ప్రతి సంవత్సరం ఆరోగ్య రంగానికి బడ్జెట్ కేటాయింపు జరుగుతున్నా, అది వాస్తవంగా నేలమీదకు రాకపోవడం ప్రధాన సమస్య. కాగితాల మీద ఆసుపత్రి అభివృద్ధి పనులు, భవనాల ప్రారంభోత్సవాలు, నూతన పరికరాల ప్రకటనలు ఇవి అన్నీ కనిపిస్తాయి. కానీ ఆ పరికరాలు పనిచేస్తున్నాయా, రోగులకు ఉపయోగపడుతున్నాయా అన్న దాని గురించి ఎవరూ విచారించరు. ఒక వైద్యుడు ద్యూటీలో లేనప్పుడు రోగుల బంధువులు మళ్లీ ప్రైవేట్ ఆసుపత్రి బాట పడాల్సి వస్తోంది. ఈ మార్గం వారికి ఆర్థికంగా తీవ్రమైన దెబ్బ. ప్రభుత్వ ఆసుపత్రులే సమృద్ధం కోల్పోతే పేదవాడికి ఆరోగ్య హక్కు ఎక్కడ? అత్యవసర సేవల విషయంలో పరిస్థితి మరింత దారుణంగా ఉంటుంది. అంబులెన్స్ ఆలస్యంగా రావడం, రోగిని తీసుకెళ్లి సకాలంలో చికిత్స చేయకపోవడం వల్ల అనేక ప్రాణాలు కోల్పోతున్నారు. ప్రభుత్వ ఆసుపత్రుల్లో అత్యవసర విభాగం నడుస్తున్నప్పటికీ, సాంకేతిక నిపుణుల కొరతతో సేవల నాణ్యత పడిపోతోంది. చాలా చోట్ల ఒకే వైద్యుడు అనేక విభాగాలను చూసుకోవాల్సిన పరిస్థితి. ఇది డాక్టర్లపైనా, రోగులపైనా ఒత్తిడిని పెంచుతోంది. వైద్యులు కూడా సరైన వసరులు లేక భాధపడుతుంటారు. ఈ వ్యవస్థలో బాధితుడిగా ఉండేది ఎల్లప్పుడూ పేషెంట్ మాత్రమే.

ఆరోగ్య రంగంలో ఉన్న సమస్యలు తెలిసి ఉన్నాయి. కానీ పరిష్కారం వైపు అడుగులు మాత్రం నెమ్మదిగా పడుతున్నాయి. మంచి వైద్య సేవలు అందించాలని ఒట్టుపెట్టే ప్రతి ప్రభుత్వం, మొదట ప్రభుత్వ ఆసుపత్రులను బలోపేతం చేయాలి. మందుల సరఫరా క్రమం తప్పకుండా ఉండాలి. ఖాళీగా ఉన్న వైద్య సిబ్బంది పోస్టులను వెంటనే భర్తీ చేయాలి. అత్యవసర సేవలకు ప్రత్యేక శ్రద్ధ చూపాలి. ఆసుపత్రి శుభ్రత నుంచి పేషెంట్ హెల్త్ డెస్క్ వరకు ప్రతి అంశంలో క్రమబద్ధత ఉండాలి. ఆరోగ్యం వ్యాపారం కాకూడదు, బాధ్యతగా ఉండాలి అన్న సందేశం వైద్య రంగంలో ప్రతీ స్థాయిలో బలంగా వినిపించాల్సిన అవసరం ఉంది. మన దేశ జనాభా భారీగా పెరుగుతోంది. కొత్త వ్యాధులు వస్తున్నాయి. ఇలాంటి సమయంలో పబ్లిక్ హెల్త్ సిస్టమ్ బలంగా ఉండటం అత్యవసరం. ప్రభుత్వ ఆసుపత్రులు బాగుంటేనే ప్రజలు నమ్ముతారు. ఆ నమ్మకం కోల్పోతే ఆరోగ్య హక్కు కూడా నశిస్తుంది. బలహీనమైన ప్రజా ఆరోగ్య వ్యవస్థను బలపరచడం కేవలం పాలకుల బాధ్యత కాదు, సమాజం మొత్తం కలిసి డిమాండ్ చేయాల్సిన హక్కు కూడా. ఆరోగ్యానికి హామీ ఇచ్చే రోజు వచ్చినప్పుడే దేశం నిజమైన అర్థంలో అభివృద్ధి చెందినదిగా చెప్పుకోగలదు.